

**MoPED: Modernization of Pedagogical Higher Education by
Innovative Teaching Instruments**

**МоПЕД: Модернізація педагогічної вищої освіти з
використанням інноваційних інструментів викладання**

586098-EPP-1-2017-1-UA-EPPKA2-SVHE-JP

ПОСІБНИК / HANDBOOK

НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

МЕДІАДИДАКТИКА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

ДЛЯ СТУДЕНТІВ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «013 ПОЧАТКОВА ОСВІТА»,
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ: **бакалавр**

Розробник: Червінська Інна Богданівна, кандидат педагогічних наук, доцент,
Ph. D

Заклад вищої освіти: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені
Василя Стефаника»

Факультет: педагогічний

2020

Європейська Комісія підтримує створення цієї публікації, яка відображає лише погляди авторів. Комісія не несе відповідальності за будь-яке використання інформації, що в ній міститься.

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Цей твір ліцензовано на умовах [Ліцензії Creative Commons Із зазначенням авторства — Некомерційна — Поширення На Тих Самих Умовах 4.0 Міжнародна](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).

Анотація навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Медіадидактика початкової школи» спрямована на формування обізнаності студентів у галузі сучасних медіатехнологій та способів їх використання в освітньому процесі нової української школи шляхом розкриття дидактичного потенціалу мультимедійного простору, технологізації предметних методик початкової школи, активно-діяльнісного інтерактивного підходу до організації занять, володіння методичними прийомами медіадидактики та електронними цифровими ресурсами. Програма курсу «Медіадидактика початкової школи» розкриває освітній практико-зорієнтований зміст медіадидактики, науково обґрунтовує її сутність, сприяє вивченню закономірностей, принципів, методів й організаційних форм навчання із залученням медіапродуктів з опорою на мас-медіа. Для реалізації окреслених завдань студентам репрезентовано низку інноваційних інструментів навчання, які розкривають можливості застосування медіаресурсів для підвищення ефективності організації й конструювання освітнього процесу початкової школи.

Курс сприятиме здобуттю студентами медіаосвіти і медіаграмотності, формуванню медіакультури та медіакомпетентності як процесу розвитку особистості на основі знань засобів масової комунікації (медіа).

Освітній контент навчальної дисципліни передбачає оволодіння студентами медіаосвітніми технологіями навчання, сучасною комп'ютерною та медійною технікою, засобами телекомунікаційного зв'язку, інструментальними програмними засобами, що забезпечують інтерактивний інформаційно-дидактичний супровід сучасних технологій навчання.

Ключові поняття: медіакультура (Media Culture), медіаобізнаність (Media Awareness), медіаграмотність (Media Literacy), медіакомпетентність (Media Competence), мультимедійні технології (Multimedia Technologies), педагогічний інструментарій (Pedagogical Toolkit), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), інтерактивний медіаосвітній простір (Interactive media Education Spaces).

ЗМІСТ

1. Опис навчальної дисципліни «Медіадидактика початкової школи»	6
1.1. Обсяг навчальної дисципліни в кредитах ЄКТС та його розподіл у годинах за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять	6
1.2. Мова навчання.	6
1.3. Інтернет-адреса постійного розміщення освітнього контенту дисципліни	6
1.4. Розробник(и)	6
1.5. Мета вивчення дисципліни	6
1.6. Програмні компетентності, які формуються в процесі вивчення дисципліни	6
1.7. Результати навчання з дисципліни	7
1.8. Контроль навчальних досягнень студентів	8
2. Зміст та структура навчальної дисципліни	10
2.1. Змістовий модуль 1. Медіадидактика як конструкт навчання в освітньому просторі нової української школи	12
2.1.1. ТЕМА 1. МЕДІАДИДАКТИКА ЯК ПРОВІДНА ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА РЕАЛІЗАЦІЇ МЕДІЙНОГО НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	12
2.1.2. Мета та очікувані результати	12
2.1.3. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою	12
2.1.4. Цифрові інструменти	13
2.1.5. Інноваційні технології навчання	13
2.1.6.1 Лекція 1. Медіадидактика як інноваційний напрям розвитку педагогіки XXI ст.	14
2.1.6.2 Лекція 2. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів	14
2.1.7.1 <i>Практичне заняття 1.</i> Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів	15
2.1.7.2 <i>Практичне заняття 2.</i> Освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога	16
2.1.8. Теми індивідуальних та групових завдань	18
2.1.9. Завдання для самостійної роботи студентів	20
2.1.10. Методичні матеріали та вказівки	22
2.1.11. ТЕМА 2. МЕДІАПРОСТІР ЯК СКЛАДОВА ОСВІТНЬОЇ ЕКОСИСТЕМИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	22
2.1.12. Мета та очікувані результати	22
2.1.13. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою	22
2.1.14. Цифрові інструменти	24
2.1.15. Інноваційні технології навчання	24
2.1.16.1. Лекція 3. Медіапростір освітнього закладу	24
2.1.16.2. Лекція 4. Епоха інтернету: нові медіаресурси та ризики їх застосування в початковій школі	25
2.1.17.1 <i>Практичне заняття 3.</i> Організаційно-дидактичні умови формування медіапростору освітнього закладу	26
2.1.17.2 <i>Практичне заняття 4.</i> Інформаційний менеджмент у професійній діяльності вчителя початкових класів	27
2.1.18. Теми індивідуальних та групових завдань	28
2.1.19. Завдання для самостійної роботи студентів	28
Змістовий модуль 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес нової української школи	29
2.1.21. ТЕМА 3. МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ УРОК У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	29

2.1.22. Мета та очікувані результати	29
2.1.23. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою	30
2.1.24. Цифрові інструменти	31
2.1.25. Інноваційні технології навчання	32
2.1.26.1. Лекція 5. Дидактичний потенціал мультимедійного уроку у початковій школі	32
2.1.26.2. Лекція 6. Використання форматів медіа в освітньому процесі початкової школи	32
2.1.27.1. <i>Практичне заняття 5. Моделювання структури уроку з елементами медіаосвітніх технологій</i>	33
2.1.28. Теми індивідуальних та групових завдань	34
2.1.29. Завдання для самостійної роботи студентів	34
2.1.30. Методичні матеріали та вказівки	34
2.1.31. Тема 4. МЕДІАТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	34
2.1.32. Мета та очікувані результати	34
2.1.33. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою	35
2.1.34. Цифрові інструменти	37
2.1.35. Інноваційні технології навчання	37
2.1.36.1 Лекція 7. Медіазагрози та виклики у соціокультурному просторі сучасної початкової школи	37
2.1.36.2. Лекція 8. Технологічно-педагогічний інструментарій створення шкільного сайту, електронного портфоліо, медіакейсів педагогів та учнів	37
2.1.37.1. <i>Практичне заняття 6. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)</i>	38
2.1.37.2. <i>Практичне заняття 7. Технології створення та використання мультимедійних ресурсів на уроках у початковій школі</i>	39
2.1.38. Теми індивідуальних та групових завдань	40
2.1.39. Завдання для самостійної роботи студентів	41
3. Завдання для підсумкової атестації	42
3.1. Перелік питань для підсумкового контролю	42
3.2. Тестові завдання (за наявності)	43
3.3. Додаткові творчі завдання	43
3.4. Порядок проведення підсумкової атестації	44
4. Список рекомендованої літератури (у т.ч. електронні ресурси).	45
5. Додатки	47

1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Обсяг дисципліни в кредитах ЄКТС та його розподіл у годинах за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять

Загальна кількість годин: 90, у т.ч. для *денної форми навчання*: 60 годин – консультацій, самостійна робота студентів; 16 лекційних годин, 14 годин практичних занять,

Загальна кількість годин :90, у т.ч. для *заочної форми навчання* 4 лекційних годин; 6 годин практичних занять; 80 годин – консультацій, самостійна робота студентів.

1.2. Мова навчання: українська

1.3. Інтернет–адреса постійного розміщення освітнього контенту дисципліни:

<https://classroom.google.com/c/MTQ1NjAwMTU0Mzk5?cjc=hzei2xs>

<https://classroom.google.com/c/MTY0OTg4MzkyMTg3?cjc=4ovt5ei>

<https://classroom.google.com/c/MTY0OTg4MzkyMzA0?cjc=tgp7kge>

1.4. Розробник: Червінська Інна Богданівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Ph.D. inna.chervinska@pnu.edu.ua

1.5 Мета вивчення дисципліни: ознайомити студентів з інноваційними трендами та напрямками розвитку медіадидактики, розкрити потенційні можливості медійних засобів та інноваційних медіаосвітніх технологій з метою визначення способів їх застосування в освітньому просторі Нової української школи, шляхом забезпечення всебічної підготовки майбутніх педагогів до безпечної та ефективної взаємодії у медіапросторі, формування медіаграмотності та медіакомпетентності відповідно до вікових та індивідуальних особливостей, потреб та запитів школярів.

Пререквізити навчальної дисципліни (Prerequisite): *Загальні основи педагогіки зі вступом* (Теми: «Педагогічна майстерність учителя початкових класів», «Педагогічна техніка», «Особистість, її розвиток і формування». *Дидактика* (Теми: «Сутність процесу навчання», «Форми організації освітнього процесу», «Принципи і правила навчання» «Методи і прийоми навчання»).

Постреквізити навчальної дисципліни (Postrequisite): *Освітній менеджмент* («Функції та особливості діяльності освітніх організацій» «Інноваційний освітній менеджмент»); *Педагогічна інноватика* (Теми: «Освітні інновації» «Технологічний підхід в освіті», «Інноваційна спрямованість педагогічної діяльності»)

1.6. Програмні компетентності, які формуються в процесі вивчення дисципліни

Інтегральна компетентність (ІК)

Здатність до збору й аналізу інформації з різних медіа джерел, шляхом критичного аналізу її достовірності та значимості, що передбачають застосування теоретико-методологічних засад педагогіки, психології та окремих методик навчання, уміння застосовувати медіаресурси в професійній діяльності з використанням інноваційних медіаосвітніх технологій, до проведення досліджень, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності (ЗК)

КЗ-3: володіння навичками використання медіаосвітніх і комунікаційних технологій;

КЗ-4: здатність до проведення досліджень на відповідному рівні, пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних медіаресурсів та медіаджерел;

КЗ-11: здатність до творчого інноваційного пошуку, нестандартного розв'язання педагогічних проблем і ситуацій.

Фахові (спеціальні) компетентності (ФсК)

ФсК-1. Інформаційно-аналітична. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних медіа джерел та формулювання логічних висновків щодо можливостей її використання в освітньому процесі початкової школи.

ФсК-2. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.

ФсК-3. Міжособистісної взаємодії. Здатність до ефективної міжособистісної взаємодії; зокрема, здатність успішно взаємодіяти з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; володіння алгоритмами конструктивного вирішення педагогічних конфліктів.

Здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності.

Здатність бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих зобов'язань.

Медіадидактична компетентність.

ФсК-1. Здатність розглядати медіа як інструменти освітньої діяльності, як інноваційний освітній зміст навчання, як конструктор освітнього процесу, як спосіб активізації роботи в режимі інтерактивного навчання;

ФсК-2. Здатність до створення інноваційного педагогічного дизайну сучасного мультимедійного уроку шляхом конструювання технологічних карт з метою використання їх у мультимедійному середовищі (уроці) та інтеграцією медіаресурсів в освітню діяльність початкової школи;

ФсК-3. Здатність застосовувати технологічний інструментарій, медіаресурси та цифрові медіазасоби навчання на різних етапах освітньої діяльності, шляхом оволодіння інформаційно-педагогічними технологіями повного циклу (пакет освітніх програм, тренажерів, тестерів, відеоігор, діагностичних методик).

ФсК-4. Здатність застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі Нової Української школи (НУШ).

1.7. Результати навчання з дисципліни

Професійні знання

1. Відтворювати базові знання теоретичних положень медіадидактики, набуті у процесі навчання та самостійної освітньої діяльності (ІК); (КЗ-1).

2. Здійснювати незалежний аналіз інноваційних медіаосвітніх технологій, інтерпретувати вивчене в освітній процес початкової школи, використовуючи відповідні методи та засоби педагогічного інструментарію (ІК); (ФсК-3); (КЗ-3).

3. Досліджувати інноваційні стратегії застосування медіаресурсів у предметних освітніх галузях початкової освіти (КЗ-1); (ФсК-2).

4. Класифікувати, описувати та обговорювати провідні медіаресурси, придатні до застосування у структурі медіазаняття у початковій школі ((ІК); (ФсК-1); (КЗ-3).

Професійні вміння і навички

1. Розв'язувати та інтерпретувати складні задачі медіадидактики, з метою їх використання у професійній педагогічній діяльності (ІК); (КЗ-2).
2. Вміти добирати та критично оцінювати інформацію з різних медіаджерел, систематизувати її з метою інтеграції в освітній процес початкової школи (ІК); (ФсК-1).
3. Використовувати вивчений матеріал з курсу у нових ситуаціях та інтегрувати його в освітній процес під час вивчення навчальних предметів початкової школи (ІК); (ФсК-1).

Комунікація

1. Вміти ефективно взаємодіяти та злагоджено працювати в команді під час виконання творчих навчальних проєктів з медіадидактики (КЗ-1; КЗ-2; ФсК-1).
2. Вибирати ефективні методи комунікації з учнями (студентами), колегами, батьками (ФсК-1; ФсК-2).

Автономія та відповідальність

1. Вміти самостійно управляти комплексними діями та колективними проєктами, визначати провідні комунікативні стратегії співпраці та діяльності (ІК); (КЗ-3).
2. Демонструвати відповідальність за прийняття рішень у нестандартних ситуаціях та враховувати непередбачувані умови їх виникнення (КЗ-3).
3. Формувати навички самостійної та пошуково-дослідницької діяльності з метою професійного саморозвитку як окремих членів команди, так і сталий розвиток усієї команди (КЗ-2; КЗ-3).

1.8. Контроль навчальних досягнень студентів

Засоби діагностики результатів навчання (поточне та підсумкове оцінювання): залік, тестова контрольна робота, тестові завдання, індивідуальна та групові творчі завдання з їх презентацією, індивідуальні дослідницькі завдання, портфоліо, презентації результатів діяльності (звіт), медіа-кейси, самооцінювання, онлан –голосування за допомогою Kahoot.

Підсумкове оцінювання.

Система оцінювання діяльності студентів передбачає такі види та їх підсумкову оцінку:

Модульна контрольна робота 1(10%) для оцінювання ФсК-1

Модульна контрольна робота 2 (15%) для оцінювання ФсК-1.

Підготовка індивідуального дослідницького завдання (проєкту) (5%) для оцінювання ФсК-2, ФсК-3.

Звіт та презентація (5%) для оцінювання ФсК -3 +(10) ФсК-3 ЗК-1.

Підсумкова оцінка: ФсК-1 (40%) + ФсК-2 (10%) + ФсК-3 (15%) + ЗК-1 (35%)

Модульна контрольна робота № 1 (10 %). СО1.Сумативна оцінка за змістовим модулем 1 (презентація результатів самостійної роботи, орієнтовна структура мультимедійного уроку в НУШ, технологічна карта «Медіаосвітні технології в ПШ», тестові завдання, представлення виокремлених онлайн ресурсів для початкової школи тощо).

Модульна контрольна робота № 2 (15 %). СО2.

Сумативна оцінка за змістовим модулем 2 (презентація групового проєкту з використанням медіаосвітніх ресурсів відеоігор (симуляцій), презентації, захист групових проєктів з використанням медіаосвітніх ресурсів на визначену тему, фрагменти мультимедійних уроків в НУШ (змістові лінії), завдання за методикою медіа з використанням ІКТ, модель медіадидактичних форм навчання учнів ПШ,

презентація результатів індивідуальної та самостійної роботи). Виконання індивідуального творчого завдання та підготовка презентації (ІТЗ) (10 %)

Звіт та презентація ІТЗ (15%) Підсумковий контроль: тестові завдання (35%)		Загальна кількість – 100 (балів)	
СО1. Модульна контрольна робота 1.		10 балів	
СО2. Модульна контрольна робота 2.		15 балів	
СО3. Виконання ІТЗ та підготовка презентації.		10 балів	
СО4. Звіт та презентація		15 балів	
СО5. Іспит		35 балів	
Компетентності	Формувальне оцінювання	Підсумковий контроль	Всього
<i>ФсК -1</i>	10%		10%
<i>ФсК -2</i>	30%		30%
<i>ФсК -3</i>	5%	35%	40%
<i>ФсК -4</i>	5%		5%
ЗК-1 ФсК-4	15%		15%

1. Комунікація та зворотній зв'язок

Результати виконання студентами тестових завдань, модульних контрольних робіт, практичних (індивідуальних) робіт, представлення рефератів, проєктів (творчий захист, презентація, перевірка здатності спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні), а також загальна оцінка кожного змістового модуля надається кожному студенту як індивідуально, так і для всієї групи в цілому.

2. Інформація про результати роботи

Інформацію про результати роботи над рефератом (індивідуальним творчим проєктом) студент може отримати на 12 тижні навчання.

Інформацію щодо результатів тестування студент може отримати на 6 тижні навчання.

Інформацію про результати виконання контрольної роботи (проєктів) студент може отримати індивідуально після презентації, представлення та захисту ними (публічного) запланованих видів робіт. Самостійна робота студента перевіряється на 3 та 7 тижнях навчання. Сумативна оцінка за кожним змістовим модулем (в цілому) надається студентам на 5 та 9 тижнях навчання. Результати підсумкової атестації (заліку) студенти отримують під час останнього заняття.

Контактні дані для онлайн допомоги та консультування.

Викладач: доцент Червінська Інна Богданівна,

E-mail: chervinska.inna@gmail.com

inna.chervinska@pnu.edu.ua

Шкала оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності		
		для екзамену/заліку
90 – 100	A	відмінно
80 – 89	B	добре
70 – 79	C	
60 – 69	D	задовільно
50 – 59	E	
26 – 49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

2.Зміст та структура навчальної дисципліни

Структура навчальної дисципліни												
Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1.												
Медіадидактика як конструкт навчання в освітньому просторі нової української школи												
ТЕМА 1. МЕДІАДИДАКТИКА ЯК ПРОВІДНА ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА РЕАЛІЗАЦІЇ МЕДІЙНОГО НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ												
Лекція 1. Тема. Медіадидактика як інноваційний напрям розвитку педагогіки XXI століття	6	2				4	7	2				5
Лекція 2. Тема. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів	6	2				4	5					5
Практичне заняття 1. Тема. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів	6		2			4	5					5
Практичне заняття № 2. Тема. Освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога.	6		2			4	7		2			5
Тема 2. МЕДІАПРОСТІР ЯК СКЛАДОВА ОСВІТНЬОЇ ЕКОСИСТЕМИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ												
Лекція 3. Тема. Медіапростір освітнього закладу	6	2				4	5					5
Практичне заняття №3. Тема. Організаційно-дидактичні умови формування медіапростору освітнього закладу	6		2			4	5					5

Лекція 4. Тема. Епоха інтернету: нові медіаресурси та ризики їх застосування в початковій школі.	6	2				4	5					5
Практичне заняття № 4. Тема. Інформаційний менеджмент у професійній діяльності вчителя початкових класів	6		2			4	5					5
РАЗОМ	48	8	8	0	0	32	44	2	2	0	0	40
Змістовий модуль 2.												
Інтеграція медіатехнологій в освітній процес нової української школи												
ТЕМА 3. МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ УРОК У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ												
Лекція 5. Тема. Дидактичний потенціал мультимедійного уроку у початковій школі	4	2				2	5					5
Лекція 6. Тема. Використання форматів медіа в освітньому процесі початкової школи	6		2			4	7	2				5
Практичне заняття № 5. Тема. Моделювання структури уроку з елементами медіаосвітніх технологій	6		2			4	7		2			5
Тема 4. МЕДІАТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ												
Лекція 7. Тема. Медіазагрози та виклики у соціокультурному просторі сучасної початкової школи	6		2			4	5					5
Практичне заняття №6. Тема. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)	6		2			4	7					7
Лекція 8. Тема. Технологічно-педагогічний інструментарій створення шкільного сайту, електронного портфоліо, медіакейсів педагогів та учнів.	7		2			5	8					8
Практичне заняття № 7. Тема. Технології створення та використання мультимедійних ресурсів на уроках у початковій школі	7		2			5	7		2			5
Разом	42	8	6	0	0	28	46	2	4	0	0	40
ВСЬОГО	90	16	14	0	0	60	90	4	6	0	0	80

2.1. Змістовий модуль 1. Медіадидактика як конструкт навчання в освітньому просторі нової української школи

2.1.1. ТЕМА 1. МЕДІАДИДАКТИКА ЯК ПРОВІДНА ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА РЕАЛІЗАЦІЇ МЕДІЙНОГО НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

2.1.2. Мета та очікувані результати

Мета: ознайомити майбутніх педагогів із загальними основами медіадидактики як провідної теорії та практики реалізації медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи; розкрити особливості курсу медіадидактика як теоретико-методичних засад формування медіаосвіти і медіаграмотності та розвитку медіакультури вчителя початкової освіти.

Очікувані результати:

1. Обґрунтувати значимість курсу медіадидактики початкової школи у структурі підготовки майбутнього вчителя початкових класів (КЗ-1, ФсК-1).
2. Структурувати зміст курсу за змістовими модулями, розділами та темами відповідно до освітньої програми підготовки фахівців початкової освіти (ФсК-2).
3. Використовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи (КЗ-1; КЗ-2; ФсК-1).

2.1.3 Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою №1 «Медіадидактика як провідна теорія та практика реалізації медійного навчання в початковій школі» (табл. 1.1)

Таблиця 1.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №1

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
<p>Вміння обґрунтувати сутність поняття «медіадидактика»,</p> <p>- розкрити особливості її реалізації в освітньому процесі початкової школи,</p> <p>- вміти охарактеризувати історичний дискурс походження та пояснити значення терміну «медіадидактика»</p> <p>- вміти розкрити освітній практико-зорієнтований зміст медіадидактики, науково обґрунтувати її сутність, узагальнити закономірності, принципів, методів й організаційних форм навчання із залученням медіапродуктів з опорою на мас-медіа.</p>	<p>студент знає сутність медіадидактики початкової школи, розуміє необхідність інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіадидактики, вміє визначати провідні цілі, завдання, принципи, функції медіадидактики початкової школи, розуміє складові</p>	<p>студент частково розуміє сутність змісту медіадидактики, усвідомлює необхідність інформатизації освіти, частково орієнтується у галузях медіадидактики, вміє визначати окремі цілі, завдання, принципів медіадидактики початкової школи</p>	<p>студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності медіадидактики початкової школи, усвідомлює окремі факти інформатизації освіти, погано орієнтується у галузях медіадидактики, має певні проблеми щодо визначення цілей, завдань</p>

Вміти обґрунтувати значимість курсу у структурі професійної підготовки педагога	медіадидактики, розуміє сутність інтеграції медвіаосвіти в освітній процес початкової школи.		та принципів медіадидактики і початкової школи.
Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему навчального курсу, структурувати зміст курсу за змістовими модулями, розділами та темами відповідно до програми підготовки фахівців початкової освіти знати форми, принципи та функції медіадидактики, вміти застосовувати медіаресурси в освітньому процесі початкової освіти	<i>Високий рівень</i> – студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему навчального курсу за змістовими модулями та темами відповідно до програми. на відповідному рівні знає форми, принципи та функції медіадидактики початкової школи.	<i>Середній рівень</i> – студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. З певними труднощами розрізняє форми, принципи та функції медіадидактики.	<i>Низький рівень</i> – студент на низькому рівні орієнтується побудові структури навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. Погано розрізняє форми, принципи, функції медіадидактики.
Вміння використовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи.	5 – завдання виконано повністю, відповідно до вимог та критеріїв з усвідомленням отриманих результатів.	4 – завдання виконано з деякими помилками, з усвідомленням отриманих результатів.	3 – завдання виконано зі значними помилками, без повного усвідомлення отриманих результатів.
Вміння визначати шляхи інтеграції медіаосвіти шкільною базовою освітою.	самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.	частково визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.	не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.

Форма оцінювання результатів навчання: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розробка та презентація індивідуального творчого проекту, створення авторського медіаресурсу.

2.1.4. Цифрові інструменти: програми для створення презентацій та відеосюжетів, дискриптори медіа, педагогічний інструментарій (Pedagogical Toolkit), он-лайн обговорення, Вайбер, Е-mail (електронна пошта), миттєві повідомлення, новини, анонси, PowerPoint, Інтернет календар.

2.1.5. Інноваційні технології навчання: мультимедійні технології (Multimedia Technologies), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), метод проектів (Project-based learning).

2.1.6.1 Лекція 1.

Тема 1. Медіадидактика як інноваційний напрям розвитку педагогіки XXI століття

Форма організації освітнього процесу: *вступна лекція-презентація.*

Мета: *отримати нові відомості про провідні теорії медіа та основи медіаосвіти; ознайомити з формами, принципами, функціями медіадидактики у початковій школі; узагальнити вимоги до застосування медіаресурсів у освітньому процесі початкової школи; визначити шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою в контексті Концепції «Нової української школи»; розвивати навички критичного мислення, медійну грамотність, уміння працювати з різними джерелами інформації; виховувати медіатолерантність.*

План лекції

1. Мета, завдання і зміст курсу «Медіадидактика» в контексті вимог Концепції «Нової української школи»

2. Категоріальний апарат (науковий тезаурус) медіадидактики

3. Основні принципи, форми та рівні медіадидактики початкової школи

4. Основні теорії походження медіадидактики.

Ключові поняття: медіакомпетентність, медіадидактика, медіазасоби, медіаосвіта, інтеграція, Концепція «Нової української школи» (НУШ).

Очікувані результати:

- отримувати нові відомостей про теорії медіа, вміння їх класифікувати та застосовувати у педагогічній діяльності;
- використовувати електронні освітні ресурси, на яких розміщується необхідна інформація, та медіаресурси, інструменти для освітніх цілей (КЗ-2): створити інфографіку для уроку в початковій школі;
- визначати провідні форми, принципи та функції застосування основ медіадидактики в освітньому процесі початкової школи;
- володіти навичками критичного мислення, основами медійної грамотності та вмінням працювати з різними джерелами інформації.
- реалізовувати толерантний підхід під час роботи в команді.

2.1.6.2. Лекція 2.

Тема . Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів

Форма організації освітнього процесу: *лекція-презентація.*

Мета: *розкрити сутність поняття «медіаосвіта», охарактеризувати зміст понять медіаграмотність, медіакультура та медіакомпетентність педагога, проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні», розкрити складові медійно-інформаційної грамотності вчителя початкової освіти, описати шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою.*

План лекції

1. Сутність поняття «медіаосвіта»

Методичний посібник «Медіадидактика початкової школи»

2. Медіаграмотність, медіакультура та медіакомпетентність педагога
3. Аналіз «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»
4. Складові медійно-інформаційної грамотності вчителя початкової освіти
5. Шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою

Ключові поняття: медіаосвіта, медіаграмотність, медійно-інформаційна грамотність

Очікувані результати:

- розуміти сутність поняття «медіаосвіта»;
- узагальнити особливості медіаграмотності та медіакультури педагога;
- знати зміст «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»;
- визначати складові медійно-інформаційної грамотності вчителя початкової освіти;
- інтегрувати медіаосвіту зі шкільною базовою освітою;
- розуміти сутність процесу медіаосвіти;
- визначати складові медійно-інформаційної грамотності вчителя початкових класів.

2.1.7.1 Практичне заняття № 1.

Тема. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів

Форма організації освітнього процесу: *практикум.*

Мета: розкрити сутність медіаосвіти та медіаграмотності вчителя початкової освіти; показати роль та значення медіаосвіти у професійній діяльності сучасного педагога; навчитися визначати базові компоненти медіакомпетентності педагога; визначити провідні завдання медіаосвіти та медіаграмотності вчителя початкової освіти; формувати обізнаність учителя в освітніх інструментах медійноінформаційної грамотності.

План

1. Основні теорії походження медіадидактики
2. Сутність поняття «медіаосвіта»
3. Медіаграмотність, медіакультура та медіакомпетентність педагога
4. Аналіз «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»
5. Складові медійно-інформаційної грамотності вчителя початкової освіти
6. Критичне мислення як складова медіакомпетентності сучасного вчителя початкової школи

Ключові поняття: медіаграмотність, медіакультура, медіакомпетентність, медіаосвіта, критичне мислення.

Очікувані результати:

- використовувати електронні освітні ресурси, на яких розміщується необхідна інформація, та медіаресурси, інструменти для освітніх цілей (КЗ-2): створити інфографіку для медіауроку в початковій школі
- узагальнити сутність медіадидактики та особливості її реалізації в початковій школі;
- проводити класифікацію сучасних медіазасобів та медіаресурсів;
- визначати змістове наповнення «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»;
- визначати сутність процесу формування критичного мислення.
- здійснювати творчий підхід до аналізу та синтезу провідних компонентів навчальної дисципліни;
- застосовувати провідні медіаресурси у власній педагогічній діяльності;
- критично аналізувати та здійснювати відбір медіаматеріалів та медіаресурсів для застосування в освітньому процесі початкової школи.

Види діяльності студентів за рівнями: (розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень :

1. Проаналізувавши різні підходи дослідників медіа, розкрити сутність ключових понять теми.
2. Відобразити схематично основні положення «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні». (5-10 схем)
3. Створити словничок до теми, розкрити зміст понять. Результати порівняти зі словником до теми №1.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Шляхом аналізу різних медіаресурсів, дослідити специфіку процесу формування медіаграмотності вчителя початкових класів. Описати показники та визначити компетентності.

Завдання для самостійного пошуку з елементами змішаного навчання

Застосовуючи новітні техніки презентації інформації, шляхом її візуалізації, розкрийте сутність понять: «**Медіакомпетентність**» та його репрезентація у сучасній початковій школі.

«Критичне мислення» як складова медіакомпетентності сучасного вчителя початкової школи

Творчий рівень :

Створити міні-проект «Рівні медіакомпетентності вчителя початкових класів».

Завдання для групового проекту: створити міні-проект

«Вправи, спрямовані на сприймання та аналіз різних видів медіапродуктів».

Дискусійна площадка: «Критичне мислення: модний освітній тренд чи життєво-необхідне вміння?»

1. Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів (табл. 1. 2).

Таблиця 1.2. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерії оцінювання	Відмінно (5 (10) балів)	Добре (4 (8) бали)	Задовільно (3 (6) бали)
Рівні опанування навчальною дисципліною	Назва рівня сформованості вміння творчий рівень	Назва рівня сформованості вміння дослідницько-пошуковий рівень	Назва рівня сформованості вміння репродуктивний рівень
Зміст критерію рівня сформованості вміння.	Здійснювати евристичний пошук і використовувати знання для розв'язання нестандартних завдань та проблемних ситуацій. Студент здатний самостійно здійснювати	Вміння використовувати знання в практичній діяльності при розв'язуванні типових ситуацій. Студент знає істотні ознаки понять, явищ, закономірностей, зв'язків між ними, а також самостійно застосовує знання в	Вміння відтворювати знання, передбачені даною програмою. Відповідь студента при відтворенні навчального матеріалу елементарна, зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення.

	<p>основні види навчальної діяльності. Знання студента є глибокими, міцними, узагальненими.</p>	<p>стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями, вміє робити висновки, виправляти допущені помилки. Відповідь повна, правильна, логічна, обґрунтована.</p>	<p>Студент відтворює основний навчальний матеріал, здатний виконувати завдання за зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності.</p>
--	---	--	--

2.1.7. 2. Практичне заняття № 2.

Тема. Освітній інструментарій медіадидактики

Форма організації освітнього процесу: *проблемний семінар.*

Мета: *розкрити провідні функції та сутність застосування медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи; вивчити класифікацію медіаосвітніх технологій; навчитися добирати відповідні медіатехнології та застосовувати їх під час проведення уроків у початковій школі; розвивати навички комунікативної взаємодії та роботи в команді, виховувати толерантність та повагу до інших членів команди.*

План

1. Сутність поняття «медіаосвітня технологія»
2. Дидактичний потенціал застосування медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи
3. Функції медіаосвітніх технологій
4. Класифікація медіаосвітніх технологій та їх види
5. Об'єкти медіаосвітніх технологій, інтегрованих у зміст шкільних предметів
6. Використання медіаосвітніх технологій на уроках у початковій школі

Ключові поняття: медіаосвітня технологія, дистанційне навчання, ранній розвиток, інтеграція, освітній процес, міждисциплінарні зв'язки.

Очікувані результати:

- узагальнювати різні види медіаосвітніх технологій;
- знати класифікацію медіаосвітніх технологій та їх види;
- створювати, використовуючи електронні освітні ресурси, на яких розміщується необхідна інформація, та медіаресурси, інструменти для освітніх цілей (КЗ-2), створити інфографіку для уроку в початковій школі;
- обирати освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога;
- розрізняти позитивні та негативні наслідки застосування медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи;
- розкривати дидактичний і виховний потенціал медіа (інтерактивність, комунікативність, мультимедійність, індивідуалізація тощо);
- володіти правилами культури спілкування в інформаційному суспільстві та методами захисту від можливих негативних впливів у процесі масової комунікації.

Технологічний інструментарій: технології перевернутого навчання, технології проектної діяльності, кейс-технології, техніка зворотнього зв'язку.

Види діяльності студентів: (розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень:

Розкрити зміст понять медіадидактика, медіаосвітні технології, медіаграмотність, медіакомпетентність, медіакомпетенція, оптимізація, мотивація, освітній процес.

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Проаналізувати публікації з визначеної теми, перегляньте напрацювання педагогів-практиків. 2. Шляхом аналізу різних медіаресурсів, дослідити специфіку процесу формування медіаграмотності вчителя початкових класів. Описати показники та визначити компетентності.

Творчий рівень:

1. Довести або спростувати тезу: «Використання медіатехнології в освітньому процесі як мотивація до навчання».

2. Підготувати творчий проект «Мікс медіаосвітніх технологій», актуальних для застосування в освітньому процесі початкової школи. (Різноманітні комбінації окремих видів медіатехнологій).

3. Описати варіанти застосування медіаосвітніх технологій:

а) в освітньому процесі початкової школи;

б) у практичній педагогічній діяльності вчителя початкових класів.

Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів (табл. 1.3).

Таблиця 1.3. Критерії оцінювання результатів групової активності

Критерії оцінювання	Відмінно (5 (10) балів)	Добре (4 (8) бали)	Задовільно (3 (6) бали)
Рівні опанування навчальною дисципліною	Назва рівня сформованості вміння творчий рівень	Назва рівня сформованості вміння дослідницько-пошуковий рівень	Назва рівня сформованості вміння репродуктивний рівень
Зміст критерію рівня сформованості вміння.	Здійснювати евристичний пошук і використовувати знання для розв'язання нестандартних завдань та проблемних ситуацій. Студент здатний самостійно здійснювати основні види навчальної діяльності. Знання студента щодо інструментарію	Вміння використовувати знання в практичній діяльності при розв'язуванні типових ситуацій. Студент знає істотні ознаки понять, явищ, закономірностей, зв'язків між ними, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями, вміє робити висновки, виправляти	Вміння відтворювати знання, передбачені даною програмою. Відповідь студента при відтворенні навчального матеріалу елементарна, зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Студент відтворює основний навчальний матеріал, здатний виконувати завдання за

	медійно-інформаційної грамотності педагог є глибокими, міцними, містять елементи творчої інтерпретації.	допущені помилки. Відповідь повна, правильна, логічна, обґрунтована. Знання студента щодо інструментарію медійно-інформаційної грамотності педагога є достатніми та узагальненими.	зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності. Знання студента щодо інструментарію медійно-інформаційної грамотності педагога є частковими та узагальненими, без власних узагальнень та характеристик
--	---	--	---

2 1.8. Теми індивідуальних та групових завдань

Види діяльності студентів:

Репродуктивний рівень:

Розкрити зміст понять: медіадидактика, медіаосвітні технології, медіаграмотність, медіакомпетентність, мотивація, освітній процес, інтеграція. Створити словничок до теми (з елементами візуалізації).

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Підготувати реферат на тему: «Формування медіакомпетентності учителя початкових класів як невід'ємної складової їх підготовки до ефективної взаємодії із сучасними інформаційними технологіями».
2. Опрацювати відомі вам «Методики використання мультимедіа технологій в освітньому процесі початкової школи». Визначити подібності та відмінності. Узагальнити висновки та рекомендації.
3. Підготувати медіа-кейс «Сучасні види медіа та особливості їх застосування на уроках у початковій школі»

Творчий рівень:

1. Довести або спростувати тезу: «Використання медіатехнологій в освітньому процесі як мотивація до навчання чи інноваційний піар-хіт».
2. Підготувати творчі міні-проекти: «Складові інформаційного суспільства» (групова або індивідуальна проектна діяльність) «Завдання медіадидактики в контексті реалізації Концепції «Нова українська школа».
3. Описати варіанти застосування медіаосвітніх технологій: а) в освітньому процесі початкової школи; б) в практичній педагогічній діяльності вчителя початкових класів.
4. Підготувати груповий творчий проект «Мікс медіаосвітніх технологій», актуальних для застосування в освітньому процесі початкової школи. (Різноманітні комбінації окремих видів медіатехнологій.

5. Проаналізувати публікації з визначеної теми. Створити методичні рекомендації для вчителів «Використання медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи».

6. Груповий проект «Розвиток медіаосвіти в Європі». Віднайти в мережі Інтернет сайти медіаосвітньої тематики, де йдеться про стан медіаосвіти в одній із європейських країн. Оформити результати розвідки у вигляді розширених тез із власним коментарем та презентацією. *Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів групової (індивідуальної) студентів (табл.1.4).*

Таблиця 1.4. Критерії оцінювання результатів групової (індивідуальної) роботи студентів

Критерії оцінювання	Відмінно (5 (10) балів) Назва рівня сформованості вміння творчий рівень	Добре (4 (8) бали) Назва рівня сформованості вміння дослідницько-пошуковий рівень	Задовільно (3 (6) бали) Назва рівня сформованості вміння репродуктивний рівень
	Студент на високому рівні знає різні види медіаосвітніх технологій, розуміє їх сутність та сферу застосування; вміє творчо поєднувати та застосовувати ресурси медіа у структурі уроку. Володіє на високому рівні навиками роботи в команді. Бере активну участь у роботі творчої групи під час підготовки групового освітнього проекту, визначеного темою заняття.	Студент орієнтується у видах медіаосвітніх технологій; вміє самостійно обирати та застосовувати в структурі уроку. Студент володіє навиками роботи в команді. Студент може здійснювати частково-пошукову діяльність щодо опрацювання матеріалів з теми заняття.	Студент вміє відтворити інформацію про види медіаосвітніх технологій, володіє навиками їх застосування за зразком в структурі уроку. Студент вміє відтворювати види діяльності за наданим зразком. Студент не може здійснювати індивідуальну пошукову діяльність з визначеної теми.

Матеріально-технічне забезпечення: мультимедійний проектор; мультимедійна дошка, планшети, 3D принтер, конструктори LEGO. *Медіаосвітні програмні засоби:* (електронні підручники, хмарні технології, електронні освітні ресурси (ЕОР), графіки, анімації, відео- та звуковий супровід текстів, програми Windows Movie Maker.

Засоби створення мультимедійних продуктів: програми створення і редагування презентацій, відео редактори, редактори зображень, звукові редактори, програми для реалізації гіпертекстів, розміщені локально на комп'ютері та онлайнві аудіо і відео редактори, Інтернет платформи для створення блогів та електронних сторінок.

Онлайн-ресурси: Skype, Viber, Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, TikTok.

Онлайн-сервіси: PowToon, Prezi, Infogram, Easel.ly, XMind, PowerPoint, VideoScribe.

2.1.9. Завдання для самостійної роботи студентів

Реапродуктивний рівень:

1. Проаналізувати Державний стандарт загальної початкової освіти.
2. Опрацювати Навчальні програми для учнів 1-4 класів початкової школи, проаналізувати змістові лінії «Взаємодіємо усно», «Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовні явища».

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Описати типи інтеграції медіаосвіти в освітній процес Нової української школи.
2. Підготувати електронні опорні сигнальні картки для аналізу нормативно-правових документів, доступних джерел та ресурсів з теми. Робота з медіапродукцією.

Творчий рівень:

Підготувати повідомлення, реферати, есе за темою: «Критерії та рівні медіакомпетентності майбутніх фахівців початкової освіти».

1. Медіакультура особистості педагога: соціально-психологічний підхід.
2. Медіаосвіта як феномен, що формується у медіапросторі.
3. Медіаграмотність як основа формування критичного мислення.
4. Засоби візуалізації навчальної інформації.

Таблиця 1.5. Критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Критерії оцінювання	Відмінно (5 (10) балів)	Добре (4 (8) бали)	Задовільно (3 (6) бали)	Незадовільно (2 (4) бали)
Складовими навчальних досягнень студентів є вміння відтворювати отриману інформацію, знаходити нову, оцінювати її та застосовувати в стандартних і нестандартних ситуаціях.	передбачає розв'язання стандартних задач оригінальним способом або самостійне розв'язання нестандартних задач.	передбачає розв'язування задач репродуктивного характеру, розв'язання яких потребує практичного застосування набутих знань з обґрунтуванням процесу міркувань без допомоги викладача.	передбачає вміння розв'язувати задачі репродуктивного характеру, тобто за готовою логічною схемою знайти вірне рішення.	передбачає відсутність або часткову відсутність умінь розв'язувати задачі репродуктивного характеру, тобто за готовою логічною схемою знайти вірне рішення.
- знає зміст ключових понять та основні завдання	- володіє вміннями творчого підходу до визначення показників; - володіє вміннями самостійно визначати зміст та основні завдання медіадидактики; розрізняє сутність ключових понять та термінів, вміє творчо їх застосовувати в практичній діяльності.	- володіє репродуктивними навиками самостійного визначення показників медіаграмотності педагога; - визначає зміст та завдання медіадидактики; розрізняє сутність ключових понять та термінів, вміє їх застосовувати в практичній діяльності.	- володіє репродуктивними навиками, згідно представлених зразків, визначенням показників медіаграмотності педагога; - розрізняє сутність ключових понять та термінів, вміє їх частково застосовувати в практичній діяльності.	- володіє частково вмінням визначати показники медіаграмотності педагога, згідно представленого зразка, алгоритму; - погано розрізняє сутність ключових понять та термінів, не володіє вміннями їх застосовувати в практичній діяльності.

Таблиця 1. 6. *Форми оцінювання результатів навчання студентів за темою №1: «Медіадидактика як провідна теорія та практика реалізації медійного навчання в початкових класах»*

Виконання різнорівневих завдань Рівень виконання завдання	Зміст завдання та види діяльності	Кількість балів (від 1 до 5)	
репродуктивний рівень	1. Охарактеризувати зміст понять з теми. 2. Створити словник ключових понять до теми №1. 3. Підібрати освітній інформаційний ресурс до теми №1.	1-2 бали	
дослідницько-пошуковий рівень	1. Проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні (2016) з метою визначення провідних завдань її реалізації в освітньому процесі початкової школи. 2. Здійснити аналіз чинних програм з медіаосвіти та медіаграмотності школярів з метою підбору матеріалів для медіаосвітніх кейсів педагога. 3. Проаналізувавши популярні медіаджерела, підготувати есе на тему: «Переваги та небезпеки сучасного світу інформації».	1-3 бали	
творчий рівень	1. Підготовка та захист міні-проектів (індивідуальних та групових). 2. Підготовка та виступ з доповіддю-презентацією. 3. Виконання індивідуальних творчих самостійних завдань та їх захист.	1-5 балів	
Підсумковий тестовий контроль за темою №1.		1-5 балів	
Разом за темою №1		1-15 балів	

2.1.10. Методичні матеріали та вказівки:

URL <https://classroom.google.com/c/M>

2.1.11. Тема 2. МЕДІАПРОСТІР ЯК СКЛАДОВА ОСВІТНЬОЇ ЕКОСИСТЕМИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

2.1.12. Мета та очікувані результати

Мета: розкрити організаційно-дидактичні засади формування медіапростору освітнього закладу; ознайомитися з цілями та завданнями створення медіапростору

сучасної школи; показати вплив медіапростору на формування та розвиток особистості.

Очікувані результати:

Обґрунтувати сутність поняття «медіапростір освітнього закладу», розкрити його роль у формуванні особистості молодшого школяра (КЗ-1, Ф_сК-1);

Структурувати компоненти формування медіапростору з метою застосування у власній практичній педагогічній діяльності (Ф_сК-2);

Використовувати навчально-виховний потенціал медіапростору під час організації освітньої діяльності з учнями молодшого шкільного віку (Ф_сК).

2.1.13. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою №2: «Медіапростір як складова освітньої екосистеми закладу загальної середньої освіти»

Таблиця 2.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №2

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
Вміння обґрунтувати сутність поняття «медіаосвітній простір освітнього закладу» - розкрити особливості його впливу на якість освітнього процесу та розвиток особистості молодшого школяра, - вміти охарактеризувати провідні концепції та підходи до формування медіапростору освітнього закладу; - розкрити освітній практико-зорієнтований сенс (зміст) теми, науково обґрунтувати її сутність, узагальнити закономірності, принципів, методів й організаційних форм навчання із залученням медіапродуктів з опорою на мас-медіа. Вміти обґрунтувати значимість курсу у структурі професійної підготовки майбутнього педагога	студент знає сутність медіадидактики початкової школи, 1. розуміє необхідність створення медіапростору як складової освітньої системи ЗЗСО, знає інноваційні медіаосвітні ресурси та ризики їх застосування в початковій школі орієнтується у галузях застосування інтернету, вміє визначати освітні ресурси та дидактичні можливості медіаресурсів.	2. студент частково розуміє сутність змісту медіадидактики, усвідомлює необхідність медіапростору як складової освітньої системи ЗЗСО, частково орієнтується в інноваційних медіаосвітніх ресурсах та ризиках їх застосування в початковій школі; частково орієнтується у галузях застосування інтернету, частково вміє визначати освітні ресурси та дидактичні можливості медіаресурсів	студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності медіадидактики початкової школи, відчуває труднощі щодо усвідомлення необхідності медіапростору як складової освітньої системи ЗЗСО володіє окремими фактами щодо інноваційних медіаосвітніх ресурсів та ризики їх застосування в початковій школі; погано орієнтується у галузях застосування інтернету, має певні проблеми щодо

			визначення освітніх ресурсів та дидактичних можливостей медіаресурсів.
Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему навчального курсу, структурувати зміст курсу за змістовими модулями, розділами та темами відповідно до програми підготовки фахівців початкової освіти знати форми, принципи та функції, - вміти творчо застосовувати медіаресурси в освітньому процесі початкової освіти	<i>Високий рівень</i> студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему навчального курсу за змістовими модулями та темами відповідно до програми; - на відповідному рівні знає форми, принципи діяльності медіаосвітнього простору початкової школи.	<i>Середній рівень</i> студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. - з певними труд-нощами розрізняє форми, принципи діяльності медіапростору початкової школи.	<i>Низький рівень</i> студент на низькому рівні орієнтується побудові структури навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. - погано розрізняє форми, принципи, організації медіапростору початкової школи.
Вміння застосовувати знання та практичні уміння й навик з курсу в освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи. Вміє визначати шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою	5 – завдання виконано повністю, відповідно до вимог та критеріїв з усвідомленням отриманих результатів; - самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.	4 – завдання виконано з деякими помилками, з усвідомленням отриманих результатів; - частково визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.	3 – завдання виконано зі значними помилками, без повного усвідомлення отриманих результатів. - не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.

Таблиця 2. 2. Форми оцінювання результатів навчання студентів за темою №2 «Медіапростір як складова освітньої екосистеми закладу загальної середньої освіти»

Виконання різнорівневих завдань Рівень виконання	Зміст завдання та види діяльності	Кількість балів (від 1 до 5)	
--	-----------------------------------	------------------------------	--

завдання			
репродуктивний рівень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризувати зміст понять з теми. 2. Створити словник ключових понять до теми №2. 3. Підібрати освітній інформаційний ресурс до теми №2. 	1-2 бали	
дослідницько-пошуковий рівень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні (2016) з метою визначення основних завдань формування медіапростору освітнього закладу. 2. Здійснити аналіз нормативно-правової бази з медіаосвіти та медіаграмотності школярів з метою підбору матеріалів для створення медіаосвітніх кейсів педагога. 3. Проаналізувавши популярні медіаджерела, підготувати есе на тему: «Провідні форми, методи та технології медіавиховання в початковій школі». 	1-3 бали	
творчий рівень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Підготовка та захист міні-проектів (індивідуальних та групових). 2. Підготовка та виступ з доповіддю-презентацією. 3. Виконання індивідуальних творчих завдань та їх захист. 	1-5 балів	
Підсумковий тестовий контроль за темою №2.		1-5 балів	
Разом за темою №2		1-15 балів	

2.1.14. Цифрові інструменти: інтерактивне середовище (Interactive media Education Spaces, Цей простір використовуємо для перегляду медіаресурсів (відеопрезентацій) та створення власних з метою їх використання в освітньому процесі початкової школи.

Онлайн-ресурси: Skype, Viber, LinkedIn, Kahoot, Poodll, Facebook, Twitter, Instagram, Google, Tik Tok, YouTube.

Онлайн-сервіси: PowToon, Prezi, Infogram, Easel.ly, XMind, PowerPoint, VideoScribe

2.1.15. Інноваційні технології навчання: мультимедійні технології (Multimedia Technologies), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), проблемне навчання (Problem Training), метод проектів (Project-based learning),.

2.1.16.1. Лекція 3.

Тема. Медіапростір освітнього закладу

Форма організації освітнього процесу: *лекція-дискусія*

Мета: *вивчити прийоми організації медіапростору; розвивати навички критичного опрацювання матеріалу; з'ясувати сутність, цілі та завдання організації медіапростору початкової школи.*

План лекції

1. Медіапростір як складова соціокультурного простору освітнього закладу
2. Сутність, цілі та завдання медіапростору початкової школи
3. Медіаосвітній простір освітнього закладу як чинники формування та розвитку особистості
4. Методичні прийоми організації медіапростору
5. Електронне портфоліо та його використання в освітньому процесі початкової школи
6. Шкільний сайт як форма мережевої взаємодії педагогів, батьків та учнів у медіапросторі освітнього закладу

Ключові поняття: медіапростір, заклад загальної середньої освіти, розвиток особистості, технології, освіта, навчання, виховання.

Очікувані результати:

- визначати організаційно-дидактичні засади формування медіапростору освітнього закладу;
розуміти сутність, цілі та завдання медіапростору початкової школи;
- виокремлювати методичні прийоми організації медіапростору;
- обирати види електронного портфоліо та шляхи його використання в освітньому процесі початкової школи;
- знаходити необхідні ресурси на основі аналізу освітньої інформації для початкової школи, а також проводити дослідження на відповідному рівні (КЗ-2): знайти (чи створити) коротке навчальне відео;
- вибудовувати алгоритм побудови шкільного сайту як форма мережевої взаємодії педагогів, батьків та учнів у медіапросторі освітнього закладу;
- формувати медіапростір освітнього закладу;
- реалізовувати методичні прийоми організації медіапростору.

2.1.16.2. Лекція 4.

Тема. Епоха Інтернету: нові медіаресурси та ризики їх застосування у початковій школі

Форма організації освітнього процесу: *лекція-презентація з елементами дискусії.*

Мета: *дізнатися про історичні аспекти виникнення та розвитку Інтернету; знати нові освітні ресурси та ризики застосування Інтернет-мережі в початковій школі; ознайомити з правилами та етикетом поведінки в Інтернеті; ознайомитися з правилами безпеки в Інтернеті та шляхами запобігання віртуальним агресіям.*

План лекції

3. Інноваційні медіаосвітні ресурси та ризики їх застосування в початковій школі
4. Роль Інтернету в освітньому процесі початкової школи
5. Кіберпростір як віртуальна реальність сьогодення
6. Інтернет і права людини.
5. Цифрова ідентичність. Електронна пошта

6. Нетикет учасників освітнього процесу

Ключові поняття: Інтернет, всесвітня мережа, всесвітня павутина, освітні інтернет-ресурси, цифрова ідентичність, віртуальна реальність, соціальні мережі, інтернет-залежність, кіберзлочинність, офлайн режим, онлайн режим, приватність, конфіденційність, мережевий етикету (нетикет), інформаційна культура, кібербулінг або інтернет-мобінг, використання особистої інформації, анонімні погрози, наклеп, переслідування, тролінг, хепі-слепінг.

Очікувані поняття:

- володіти новими освітніми ресурсами та знати ризики їх застосування в початковій школі;
- визначати сутність та призначення Інтернету в освітньому процесі;
- виокремлювати специфіку формування кіберпростору як віртуальної реальності сьогодення;
- визначати права людини відносно користування Інтернетом;
- розуміти сутність правил нетикету;
- застосовувати ресурси Інтернету в початковій школі;
- спілкуватися та взаємодіяти у кіберпросторі як віртуальній реальності сьогодення;
- аналізувати права людини відносно користування Інтернетом.

2.1.17.1. Практичне заняття №3.

Тема. Організаційно-дидактичні умови формування медіапростору освітнього закладу

Форма організації освітньої діяльності : *практичне заняття з елементами тренінгу*

Мета: *розкрити особливості сучасного інформаційного простору; ознайомити з різними видами класифікації інформації; описати специфіку інформаційних впливів на розвиток та формування особистості; показати вплив шкільного мідіапростору на процес соціалізації особистості.*

План

1. Інформаційний простір ХХІ ст. у контексті соціокультурних викликів освіти
2. Класифікація видів інформації
3. Переваги й небезпеки сучасного світу інформації
4. Проблема медіасоціалізації особистості у шкільному медіапросторі
5. Процес інтеграції медіаосвіти в освітній процес початкової школи
6. Роль учителя у формуванні медіапростору ЗЗСО.

Ключові поняття: інформаційний простір, медіасоціалізація, медіапростір, освітній процес.

Очікувані результати:

- орієнтуватися у сучасній парадигмі розвитку ЗМІ;
- узагальнити класифікацію різних видів медіа з метою їх творчого використання в освітньому процесі;
- розрізняти негативні тенденції, що створюють засоби масової інформації (дезорієнтація особистості, крайній негативізм, надлишковий оптимізм тощо).
- обирати інформацію за рівнем впливу на особистість, аналізувати й оцінювати медіаповідомлення та застосовувати методи організації професійної діяльності вчителя з використанням технології мультимедіа;
- збирати, обробляти, зберігати та передавати інформацію з урахуванням пріоритетів професійної діяльності вчителя;
- самостійно створювати медіапроекти з метою їх застосування в освітньому процесі.

Види діяльності студентів:

(розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень: описати ієрархічні рівні інформаційного простору.

Дослідницько-пошуковий рівень: знайти в інформаційних джерелах та охарактеризуйте основні функції медіапростору.

Повідомлення на тему: «Суб'єкти медіапростору ЗЗСО»

Творчий рівень:

1. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Переваги й небезпеки сучасного світу інформації».

2. Індивідуально-груповий навчально-дослідницький проект «*Медіапростір освітнього закладу*». Аналіз медіатексту. (Аналіз інформації на сайтах шкіл, які розміщені у населених пунктах зі статусом «гірський»).

2.1.17.2. Практичне заняття №4.

Тема. Інформаційний менеджмент у професійній діяльності вчителя початкових класів

Форма організації освітнього процесу: *семінарське заняття*

Мета: *шляхом самостійного підбору та опрацювання інформації, розкрити складові та сутність поняття «інформаційний менеджмент»; охарактеризувати різні джерела інформації та їх властивості; описати освітні ресурси та дидактичні можливості Інтернету.*

План

1. Складові та сутність поняття «інформаційний менеджмент»
2. Джерела та властивості інформації
3. Освітні ресурси та дидактичні можливості Інтернету
4. Мережеві технології як засіб надання рівного доступу до якісної освіти
5. Медіа як ресурс розвитку та соціалізації особистості

Ключові поняття: інформаційний менеджмент, Інтернет, інформаційний простір, якість освіти.

Очікувані результати:

- опанувати парадигму розвитку інформаційного менеджменту;
- розуміти роль учителя як менеджера інформаційного суспільства;
- вивчити класифікацію різних видів джерел інформації з метою творчого використання в освітньому процесі;
- узагальнити знання про мережеві технології як засіб надання рівного доступу до якісної освіти;
- розрізняти джерела інформації за їх достовірністю;
- розрізняти види маніпуляцій та фейків в інформаційному потоці;
- розрізняти інформацію за рівнем впливу на особистість, аналізувати й оцінювати медіаповідомлення;
- збирати, обробляти, зберігати та передавати інформацію з урахуванням пріоритетів професійної діяльності вчителя;
- створювати авторські медіапродукти з метою їх застосування в освітньому процесі.

Види діяльності студентів:

(розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень: назвати складові інформаційного менеджменту; описати процес соціалізації особистості.

Дослідницько-пошуковий рівень: знайдіть в інформаційних джерелах та охарактеризуйте основні можливості Інтернету.

Творчий рівень: створіть алгоритм проведення дискусії на тему: «Мережеві технології як засіб надання рівного доступу до якісної освіти». Створити презентацію, відеосюжет, повідомлення-скрайбінг на тему: «Приклади маніпуляцій в ЗМІ».

1. Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів (табл. 2.3).

Таблиця 2.3. Критерії оцінювання результатів групової (індивідуальної) діяльності студентів

Критерії оцінювання	Відмінно (5 (10) балів).	Добре (4 (10) бали)	Задовільно (3 (10) бали).
	<p>Назва рівня сформованості вміння: творчий рівень</p> <p>Студент на високому рівні орієнтується в організаційно-дидактичних умовах формування медіапростору, усвідомлює їх сутність та сферу застосування;</p> <p>- вміє творчо поєднувати та застосовувати різні види інформації у процесі освітньої діяльності.</p> <p>Бере активну участь у роботі творчої групи під час підготовки групового освітнього проекту, визначеного темою заняття.</p>	<p>Назва рівня сформованості вміння: дослідницько-пошуковий рівень.</p> <p>Студент орієнтується в умовах створення медіапростору початкової школи;</p> <p>- вміє самостійно аналізувати організаційно-дидактичні умови створення медіапростору освітнього закладу.</p> <p>Студент володіє навиками роботи в команді.</p> <p>Студент може здійснювати частково-пошукову діяльність щодо опрацювання матеріалів з теми заняття.</p>	<p>Назва рівня сформованості вміння: репродуктивний рівень</p> <p>Студент частково орієнтується в умовах організації медіапростору;</p> <p>- вміє частково відтворити отримані відомості про різні види інформації.</p> <p>- володіє навиками застосування видів інформації за зразком у структурі медіапростору.</p> <p>Студент вміє відтворювати види діяльності за зразком.</p> <p>Студент не може здійснювати індивідуальну пошукову діяльність з окресленої теми.</p>

2.1.18. Теми індивідуальних та групових завдань

Міні-проекти (МП). Організаційно-педагогічні стратегії впровадження мультимедійного навчання в освітній простір початкової школи.

Індивідуальна робота (ІР). Завдання медіадидактики в контексті Концепції «Нової української школи».

Розробити груповий проект на одну із запропонованих тем (ГП):

1. Колективне завдання «Створюю власний медіапродукт». Представити власний медіапродукт, виконаний як медіаосвітній проект. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «*Переваги й небезпеки сучасного світу інформації*».
2. Підготувати есе, реферат на тему «ЗМІ як засіб та основний механізм впливу на формування особистості».
3. Описати умови, які визначають процес формування суспільної думки. Наведіть приклади. Проаналізуйте їх.

2.1.19. Завдання для самостійної роботи студентів

Повідомлення на тему:

1. Користуючись педагогічною літературою, довести положення про те, що медіадидактика – інноваційна прикладна наука.
2. Розкрити суть та охарактеризуйте основні функції медіадидактики.
3. Обґрунтувати взаємозв'язки між компонентами медіадидактичної теорії.
4. Ознайомитися та проаналізувати традиційні медіадидактичні системи
5. Які чинники сприяють розвитку медіадидактики як розділу педагогіки?
6. На підставі опрацювання Закону України «Про інформацію» (1992), підготувати словник основних термінів.

Таблиця 2.3. *Форми оцінювання результатів навчання студентів за темою № 3.*

Виконання різномірних завдань Рівень виконання завдання	Зміст завдання та види діяльності	Кількість балів (від 1 до 5)	
репродуктивний рівень	1. Охарактеризувати зміст понять з теми. 2. Створити словник ключових понять до теми. 3. Підібрати освітній інформаційний ресурс до теми	1-2 бали	
дослідницько- пошуковий рівень	1. Проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні (2016) з метою визначення основних завдань формування медіапростору освітнього закладу. 2. Здійснити аналіз нормативно-правової бази з медіаосвіти та медіаграмотності школярів з метою підбору матеріалів для створення медіаосвітніх кейсів педагога. 3. Проаналізувавши популярні медіаджерела, підготувати есе на тему: «Інтернет: виклики сучасності».	1-3 бали	

творчий рівень	1. Підготовка та захист міні-проектів (індивідуальних та групових). 2. Підготовка та виступ з доповіддю-презентацією. 3. Виконання індивідуальних творчих завдань та їх захист.	1-5 балів	
Підсумковий тестовий контроль за темою № 3.		1-5 балів	
Разом за темою № 3.		1-15 балів	

Змістовий модуль 2.

Інтеграція медіатехнологій в освітній процес Нової української школи

2.1.21 ТЕМА 3. МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ УРОК У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

2.1.22. Мета та очікувані результати

Мета: знати особливості організації мультимедійних уроків у початковій школі, інформаційно-дидактичні та психолого-педагогічні засади підготовки та проведення мультимедійних уроків у початковій школі, володіти алгоритми проведення та специфікою побудови мультимедійних уроків у початковій школі; вміти визначати навчальні цілі, завдання та алгоритм мультимедійного уроку, розрізняти переваги та недоліки мультимедійного уроку; орієнтуватися у технологіях використання медійних ресурсів під час організації навчання у початковій школі; вміти налагоджувати взаємодію між вчителем та учнями, застосовуючи техніки зворотнього зв'язку.

Очікувані результати:

Обґрунтувати значимість дидактичного потенціалу мультимедійного кроку у творчому доробку педагога та особливості застосування методичних прийомів медіадидактики в освітньому процесі (КЗ-1, Ф_сК-1).

Структурувати змістові та структурні елементи мультимедійного уроку в початковій школі відповідно до вимог Концепції «Нової української школи» (Ф_сК-2).

Використовувати знання та практичні уміння й навички організації мультимедійного уроку у практичній педагогічній діяльності (ІК).

2.1.23 Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою «Мультимедійний урок у початковій школі» (табл. 3.1)

Таблиця 3.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №3

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
Вміння обґрунтувати сутність поняття «мультимедійного уроку»; -розкрити особливості організації мультимедійного уроку та впливу на якість освітнього процесу; - вміти охарактеризувати	студент знає методичні прийоми підготовки організації мультимедійного уроку у початковій школі; розуміє	студент частково знає методичні прийоми організації мультимедійного уроку у початковій школі; розуміє	студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності методичних прийомів організації

<p>провідні концепції та підходи до організації мультимедійного уроку в початковій школі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - розкрити освітній практико-зорієнтований сенс (зміст) теми, науково обґрунтувати її сутність; - узагальнити закономірності, принципи, методи, прийоми організації нестандартних форм проведення уроків у початковій школі з використанням медіаосвітніх технологій. <p>Вміти обґрунтувати значимість застосування медіаосвітніх технологій в структурі мультимедійного уроку.</p>	<p>необхідність інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійного уроку, вміє визначати провідні цілі, завдання, принципи, мультимедійного уроку у початковій школі; розуміє призначення структурних елементів мультимедійного уроку та володіє методикою їх проведення.</p>	<p>необхідність інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійного уроку; усвідомлює необхідність інформатизації освіти;</p> <p>частково розуміє призначення структурних елементів мультимедійного уроку та володіє методикою їх проведення.</p>	<p>мультимедійного уроку у початковій школі, усвідомлює окремі факти інформатизації освіти, погано орієнтується у структурних компонентах мультимедійного уроку;</p> <p>розуміє у деяких випадках призначення структурних елементів мультимедійного уроку та частково володіє методикою їх проведення.</p>
<p>Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему підготовки та проведення мультимедійного уроку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знає інтерактивні форми, принципи та функції мультимедійного уроку , - вміє творчо застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти 	<p><i>Високий рівень</i> – студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему підготовки та проведення мультимедійного уроку; вміє на відповідному рівні творчо застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>	<p><i>Середній рівень</i> – студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми мультимедійного уроку; з певними труднощами застосовує медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>	<p><i>Низький рівень</i> – студент на низькому рівні орієнтується побудові структури мультимедійного уроку; Погано розрізняє та не зовсім успішно застосовує медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>
<p>Вміння застосовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в</p>	<p>5 – завдання виконано повністю, відповідно до</p>	<p>4 – завдання виконано з деякими</p>	<p>3 – завдання виконано зі значними</p>

<p>освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи</p>	<p>вимог та критеріїв усвідомленням отриманих результатів; самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>	<p>помилками, з усвідомленням отриманих результатів; - частково визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>	<p>помилками, без повного усвідомлення отриманих результатів. - не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>
---	---	---	---

Форма оцінювання результатів навчання: представлення кінцевих результатів індивідуальної та групової діяльності студентів: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розроблення творчого проекту; підготовка проекту (в т.ч. групового).

2.1.24. Цифрові інструменти: інтерактивне медіаосвітнє середовище (Interactive media Education Spaces). *Онлайн-ресурси:* Skype, Viber, Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, TikTok. *Онлайн-сервіси:* PowToon, Prezi, Infogram, Easel.ly, XMind, PowerPoint, VideoScribe.

2.1.25. Інноваційні технології навчання: випереджаюче навчання, інтерактивні технології, мультимедійні ресурси. *Онлайн-ресурси:* Skype, Viber, Kahoot, Poodll, Facebook, Twitter, Instagram, Google.

2.1.26.1. Лекція. 5.

Тема. Дидактичний потенціал мультимедійного уроку у початковій школі

Форма організації навчального процесу: *лекція-презентація*

Мета: *розкрити особливості підготовки та організації мультимедійних уроків у початковій школі; описати навчальні цілі, завдання та алгоритм мультимедійного уроку; вказати на переваги та недоліки мультимедійного уроку, та специфіку використання мультимедійних засобів навчання; ознайомити з технікою зворотнього зв'язку та електронними медіаресурсами на мультимедійному уроці, визначити їх дидактичний потенціал.*

План лекції

1. Особливості організації мультимедійних уроків у початковій школі
2. Алгоритм мультимедійного уроку. Характеристика етапів уроку
3. Переваги та недоліки мультимедійного уроку
4. Техніка зворотнього зв'язку на мультимедійному уроці
5. Використання електронних медіа в структурі мультимедійного уроку
6. Методика використання мультимедійних технологій

Ключові поняття: мультимедійний урок, алгоритм мультимедійного уроку, техніка зворотнього зв'язку, мультимедійні технології.

Очікувані результати:

- узагальнити особливості організації мультимедійних уроків у початковій школі;

- алгоритм мультимедійного уроку;
- здійснити характеристику етапів мультимедійного уроку;
- визначити переваги та недоліки мультимедійного уроку;
- організувати проведення мультимедійних уроків у початковій школі;
- створювати та реалізовувати алгоритм мультимедійного уроку;
- моделювати етапи мультимедійного уроку.

2.1.26.2. Лекція 6.

Тема. Використання форматів медіа в освітньому процесі початкової школи

Форма організації навчання – лекція-презентація з елементами дискусії

Мета: отримати нові відомості про походження і сутність терміну «медіа», розкрити ключові характеристики ЗМІ, ознайомитися з класифікацією засобів масової інформації., описати характерні риси та функції засобів масової комунікації.

План лекції

1. Походження і значення терміну «медіа»
2. ЗМІ як засіб та механізм впливу на формування особистості
3. Інформаційний простір ХХІ ст. Сутність та характеристика ЗМІ
4. Класифікація видів інформації.
5. Характерні риси та функції засобів масової інформації
6. Переваги й небезпеки сучасного світу інформації.
7. Неправдива інформація, критерії та шляхи її розпізнання.

Ключові поняття: інформаційне середовище, інформаційний фонд, статистична інформація, масова інформація, інформація державних органів та органів місцевого і регіонального самоврядування, правова інформація, інформація про особу, інформація довідково-енциклопедичного характеру, соціологічна інформація, фейк, засоби масової інформації (ЗМІ).

Очікувані результати:

- отримати нові відомості про теорії медіа, вміння їх класифікувати та застосовувати у педагогічній діяльності;
- визначати провідні характеристики інноваційних форм МЕДІА;
- володіти навиками критичного мислення, основами медійної грамотності та вмінням працювати з різними джерелами інформації;
- визначити ключові функції засобів масової інформації.

2.1.27.1. Практичне заняття № 5.

Тема. Моделювання структури уроку з елементами медіаосвітніх технологій

Форма організації освітнього процесу: практикум з елементами проектної діяльності

Мета: описати методичні особливості підготовки та організації мультимедійних уроків у початковій школі; навчити підбирати інтерактивні вправи, завдання для уроку, продумати алгоритм та змістове наповнення мультимедійного уроку; вміти визначати позитивні та негативні сторони мультимедійного уроку; розвивати вміння реалізовувати інтегрований підхід до організації навчання в початковій школі, згідно вимог Концепції нової української школи; вчити застосовувати техніку зворотнього зв'язку та електронні медіаресурси на мультимедійному уроці, визначити їх освітній потенціал; формувати медіаосвітні компетенції.

План

1. Методичні засади проектування медіауроку
2. Алгоритм підготовки та проведення медіауроку
3. Підбір медіаосвітніх технологій та медіаресурсів

4. Аналіз дидактичних можливості мультимедійних засобів навчання
5. Техніка зворотнього зв'язку на мультимедійному уроці

Ключові поняття: зворотній зв'язок, мультимедійний урок, алгоритм мультимедійного уроку, техніка зворотнього зв'язку, мультимедійні технології, урок гра, урок- дослідження, дудлінг.

Очікувані результати :

- розрізняти форми активізації та зростання рівня творчого потенціалу учнів молодшого шкільного віку;
- обирати технології залучення до практичної діяльності під час освітнього процесу;
- володіти методичними засадами проектування мультимедійного уроку;
- техніки зворотнього зв'язку;
- узагальнити функціональні можливості мультимедійних засобів навчання;
- використовувати мультимедійні засоби навчання під час проведення уроку;
- володіти різними інноваційними мультимедійними технологіями;
- використовувати інтернет-ресурси;
- вивчати, узагальнювати, застосовувати на практиці передовий педагогічний досвід.

Види діяльності студентів:

(розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень: назвати методичні прийоми організації мультимедійного уроку в початковій школі

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Знайти в інформаційних джерелах та охарактеризувати основні медіаосвітні технології та медіаресурси.

Творчий рівень:

1. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Техніка зворотнього зв'язку на мультимедійному уроці».
2. Підготувати Smart-кейс з дидактичними матеріалами для конструювання змісту, форм, методів і засобів навчання медіаграмотності у початковій школі.

2.1.28. Темі індивідуальних та групових завдань

Міні проекти (МП). Організаційно-педагогічні стратегії впровадження мультимедійного навчання в освітній простір початкової школи.

Групова робота (ГР). Розробити груповий проект на одну із запропонованих тем:

1. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Переваги й небезпеки сучасного світу інформації».
2. Підготувати есе, реферат на тему «ЗМІ як засіб та основний механізм впливу на формування особистості».
3. Колективне завдання «Створюю власний медіапродукт». Представити власний медіапродукт, виконаний як медіаосвітній проект (спецвипуск шкільної газети)

Індивідуальна робота (ІР). Описати умови, які визначають процес формування суспільної думки. Наведіть приклади. Проаналізувати їх.

Описати завдання медіадидактики в контексті вимог Концепції «Нової української школи»

2.1.29. Завдання для самостійної роботи студентів

Репродуктивний рівень: назвати та охарактеризувати методичні прийоми медіадидактики.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Знайти в інформаційних джерелах та охарактеризувати основні методичні прийоми медіадидактики.

Творчий рівень:

Групова робота (ГР). Підготуйте Smart-кейс з дидактичними матеріалами для конструювання змісту, форм, методів і засобів навчання медіаграмотності у початковій школі. Підготувати власне мовне повідомлення для радіопрограми «Новини тижня». (YouTube). Підготувати доповідь-презентацію на тему: «Використання можливостей телебачення, радіо в освітній діяльності ЗЗСО».

Питання для роздумів:

1. Проаналізуйте навчальну програму «Сходінки до медіаграмотності» для загальноосвітніх навчальних закладів 2-4 класів та програму пропедевтичного курсу з «Основ медіаграмотності» для 8 (9) класу (35 год.) (2014).

2. Підготуйте реферат на тему: «Формування медіакомпетентності учнів початкових класів як невід’ємної складової їх підготовки до ефективної взаємодії із сучасними інформаційними технологіями».

Індивідуальна робота (ІР). Дидактичні можливості мультимедійних засобів навчання, які використовують на уроках у початковій школі.

Форма оцінювання результатів навчання: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розроблення творчого проекту; підготовка проекту (в т.ч. групового); розв’язання тестових завдань та написання модульної контрольної роботи.

2.1.31. Тема 4. МЕДІАТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

2.1.32. Мета та очікувані результати

Мета: знати особливості організації медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи, інформаційно-дидактичні та психолого-педагогічні засади застосування медіаосвітніх технологій у початковій школі, володіти алгоритми застосування медіатехнологій та специфікою побудови мультимедійних уроків у початковій школі; вміти визначати навчальні цілі, завдання та алгоритм мультимедійного уроку, відповідно до обраних технологій; орієнтуватися у сучасних технологіях використання медійних ресурсів під час організації навчання у початковій школі; вміти налагоджувати взаємодію між вчителем та учнями, застосовуючи техніки зворотнього зв’язку, вміти раціонально застосовувати інноваційні медіатехнології.

Очікувані результати:

Обґрунтувати значимість дидактичного потенціалу мультимедійних технологій у творчому доробку педагога та особливості їх застосування в освітньому процесі (КЗ-1, Ф_сК-1).

Структурувати змістові та структурні елементи мультимедійних технологій в початковій школі відповідно до вимог Концепції «Нової української школи» (Ф_сК-2).

Використовувати знання та практичні уміння й навички організації мультимедійного уроку із застосуванням медіатехнологій у практиці діяльності початкової школи та педагогічній діяльності (ІК).

Знаходити необхідні ресурси на основі аналізу освітньої медіаінформації для початкової школи, а також проводити дослідження на відповідному рівні (КЗ-2): знайти (чи створити) коротке навчальне відео.

2.1.33. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою «Медіатехнології в освітньому процесі сучасної початкової школи» (табл. 4.1)

Таблиця 3.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №4

Критерії оцінювання	Кількісні (бали) та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
<p>Вміння обґрунтувати сутність поняття «медійні технології»;</p> <p>-розкрити особливості організації мультимедійного уроку та впливу на якість освітнього процесу;</p> <p>- вміти охарактеризувати провідні концепції та підходи до організації мультимедійного уроку в початковій школі;</p> <p>- розкрити освітній практико-орієнтований сенс (зміст) теми, науково обґрунтувати її сутність;</p> <p>- узагальнити закономірності, принципи, методи, прийоми організації нестандартних форм проведення уроків у початковій школі з використанням медіаосвітніх технологій.</p> <p>Вміти використовувати цифрові застосунки для зворотнього зв'язку під час навчання.</p> <p>Вміти обґрунтувати значимість застосування медіаосвітніх технологій в структурі мультимедійного уроку.</p>	<p>Студент знає методичні прийоми підготовки організації мультимедійного уроку у початковій школі;</p> <p>розуміє необхідність інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійного уроку, вміє визначати провідні цілі, завдання, принципи, мультимедійного уроку у початковій школі;</p> <p>розуміє призначення структурних елементів мультимедійного уроку та володіє методикою їх проведення.</p>	<p>Студент частково знає методичні прийоми організації мультимедійного уроку у початковій школі;</p> <p>розуміє необхідність інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійного уроку;</p> <p>усвідомлює необхідність інформатизації освіти; частково розуміє призначення структурних елементів мультимедійного уроку та володіє методикою їх проведення.</p>	<p>Студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності методичних прийомів організації мультимедійного уроку у початковій школі, усвідомлює окремі факти інформатизації освіти, погано орієнтується у структурних компонентах мультимедійного уроку;</p> <p>розуміє у деяких випадках призначення структурних елементів мультимедійного уроку та частково володіє методикою їх проведення.</p>
<p>Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему підготовки та проведення мультимедійного уроку;</p> <p>- знає інтерактивні форми, принципи та функції</p>	<p>Високий рівень – студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему підготовки та</p>	<p>Середній рівень – студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми мультимедійного</p>	<p>Низький рівень – студент на низькому рівні орієнтується побудові структури мультимедійного</p>

<p>мультимедійного уроку , - вміє творчо застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти</p>	<p>проведення мультимедійного уроку; вміє на відповідному рівні творчо застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>	<p>уроку; З певними труднощами застосовує медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>	<p>го уроку; Погано розрізняє та не зовсім успішно застосовує медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>
<p>Вміння застосовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи</p>	<p>5 – завдання виконано повністю, відповідно до вимог та критеріїв з усвідомленням отриманих результатів; самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>	<p>4 – завдання виконано з деякими помилками, з усвідомленням отриманих результатів; - частково визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>	<p>3 – завдання виконано зі значними помилками, без повного усвідомлення отриманих результатів. - не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мульти- медійного уроку.</p>

Форма оцінювання результатів навчання: представлення кінцевих результатів індивідуальної та групової діяльності студентів: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розроблення творчого проекту; підготовка проекту (в т.ч. групового).

2.1.34. Цифрові інструменти: інтерактивне медіаосвітнє середовище (Interactive media Education Spaces). Програми для створення презентацій та відеосюжетів, дескриптори медіа, педагогічний інструментарій (Pedagogical Toolkit), електронна пошта, новини, анонси, Інтернет-календар.

2.1.35. Інноваційні технології навчання: випереджаюче навчання, інтерактивні технології, мультимедійні ресурси. . *Онлайн-ресурси:* Skype, Viber, Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, TikTok. *Онлайн-сервіси:* PowToon, Prezi, Infogram, Easel.ly, XMind, PowerPoint, VideoScribe.

2.1.36.1. Лекція 7

Тема. Медіазагрози та виклики у соціокультурному просторі сучасної початкової школи

Форма організації освітньої діяльності: *лекція-презентація з елементами випереджаючого навчання та мультимедійних технологій*

Форма організації заняття – лекція-презентація з елементами медіаосвітніх технологій

Мета: розкрити виховний потенціал засобів масової комунікації, описати сутність і цілі медіавиховання в інноваційному освітньому закладі, визначити провідні форми, методи та технології охарактеризувати соціокультурний підхід до виховання.

План лекції

1. Медіа як засіб освіти і виховання
2. Сутність і цілі медіавиховання у контексті соціокультурних викликів сучасності
3. Провідні форми, методи та технології медіавиховання в початковій школі
4. Методичні прийоми медіавиховання
5. Медіакомпоненти соціокультурного простору освітнього закладу
6. Селфіманія – як вид соціальної комунікації чи психологічна проблема

Ключові поняття: медіа, виховання, соціокультурність, соціокультурний простір.

Очікувані результати:

- розуміти медіа як засіб освіти і виховання;
- визначати сутність і цілі медіавиховання;
- описувати провідні форми, методи та технології медіавиховання в початковій школі;
- виокремлювати методичні прийоми медіавиховання;
- володіти основами соціокультурного підходу до медіавиховного процесу;
- розрізняти суть селфіманії – як виду соціальної комунікації;
- організовувати провідні форми, методи та технології медіавиховання в початковій школі.

2.1. 36.2. Лекція 8.

Тема. Технологічно-педагогічний інструментарій створення шкільного сайту, електронного портфоліо педагога, медіакейсів педагогів та учнів

Форма організації освітнього процесу – *лекція-презентація з елементами змішаного навчання.*

Мета: ознайомити з різними видами навчальної діяльності, спрямованих на створення медіатекстів, розкрити сутність поняття технологічний інструментарій педагога та його види; показати способи використання шкільних сайтів та портфоліо у початковій школі; розкрити особливості роботи вчителя та продемонструвати можливості їх використання в освітньому процесі початкової школи; охарактеризувати процес створення відеолекцій, віртуальних екскурсій як інтерактивної форми роботи на уроці; розвивати творчі здібності, критичне мислення, неординарність.

План лекції

1. Ефективні моделі проведення он-лайн заходів
 - 1.1.освітній вебінар сутність та призначення та методика проведення освітніх вебінарів
 - 1.2.Телеконференція, відеолекція.

Методичний посібник «Медіадидактика початкової школи»

- 1.3. Віртуальні та інтерактивні екскурсії та особливості їх підготовки.
2. Навчальні та тренувальні системи, відеотренажер
3. Технологія створення шкільного медіасайту
4. Електронне портфоліо педагога та його види

Ключові поняття: вебінар, онлайн-екскурсії, віртуальна дошка, віртуальні та інтерактивні екскурсії, електронне портфоліо.

Очікувані результати:

- знати різні варіанти організувати он-лайн заходи та їх види;
- орієнтуватися у варіантах проведення відео конференцій;
- використовувати комп'ютерні технології на уроках у початковій школі (інтерактивні комп'ютерні флеш ігрові вправи, інтелектуально творчі завдання);
- створювати ментальні карти як інтерактивні форми роботи на уроці;
- працювати з різними видами портфоліо, та створювати його.

2.1.37.1. Практичне заняття № 6.

Тема. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)

Форма організації освітньої діяльності: *семінар-практикум*

Мета: *ознайомитися з методиками роботи вчителя з медіа текстами; розкрити особливості інформаційно-дидактичного супроводу діяльності вчителя щодо використання медіаосвітніх технологій на уроках у початковій школі; навчитися працювати з креолізованими текстами шляхом виконання практико-зорієнтованих вправ.*

План

1. Технології роботи з креолізованими текстами:

комікси, буктрейлер, фотоколажі, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, віртуальна дошка, віртуальні та інтерактивні екскурсії (тематичні, бібліографічні).

- написання анотацій на книгу (твір) до шкільної газети,
- альманаху підготовка фотографій, малюнків, колажів на літературні теми
- малювання афіші літературних подій, обкладинки до книжки
- створення рекламних продуктів на тему читання книги
- підготовка інтерактивних коментарів до твору
- створення блогів (інтернет-щоденників)

2. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)

3. Інтеграція медіа в шкільні навчальні предмети

4. Аналіз змістових ліній навчальних предметів початкової школи: медіаосвітній контекст

5. Специфіка застосування медіаосвітніх технологій в НУШ (1- 2 клас)

6. Способи інтеграції медіаосвітніх технологій та освітнього контенту навчальних програм для початкової школи.

Ключові поняття: колаж, блог, інтеграція, шкільна газета, анотація, медіа-тексти, афіша.

Види діяльності студентів:

(розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень: назвати основні види медіатекстів. Охарактеризуйте їх .

Дослідницько-пошуковий рівень:

Опишіть технології роботи з креолізованими текстами: комікси, буктрейлер, фотоколажі, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, віртуальна дошка, віртуальні та інтерактивні екскурсії (тематичні, бібліографічні).

Творчий рівень:

Створити групові проекти на теми:

- 1.«Аналіз змістових ліній навчальних предметів початкової школи». Змістова лінія «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо і взаємодіємо з медіапродукцією» (Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О. Я. 3- 4 клас (2019)).
- 2.«Створення ментальних карт як інтерактивна форма роботи на уроці»
- 3.«Способи інтеграції медіаосвітніх технологій до освітнього контенту навчальних програм для початкової школи».

2.1.37.2. Практичне заняття №7.

Тема. Технології створення та використання мультимедійних ресурсів на уроках у початковій школі

Форма організації освітньої діяльності: *семінар-практикум*

Мета: *розкрити особливості застосування медіаосвітніх ресурсів у початковій школі; описати способи використання інноваційних методів та засобів навчання; ознайомитися з інноваційними методичними прийомами медіадидактики на уроках у початковій школі.*

План

1. Особливості застосування медіаосвітніх ресурсів у початковій школі
2. Методи організації навчання з використанням медіаресурсів
3. Використання інноваційних медіазасобів навчання на уроках у початковій школі
4. Характеристика методичних прийомів медіадидактики.

Ключові поняття: анімовані кросворди, анімовані указки, медіаресурси, прийоми медіадидактики.

Очікувані результати:

- знати сутність медіаосвітніх ресурсів та їх класифікацію; володіти змістовим наповненням методів організації навчання з використанням медіаресурсів;
- знати особливості методичних прийомів у медіадидактиці початкової школи.
- застосовувати медіаосвітні ресурси у початковій школі;
- володіти навиками організації освітнього процесу з використанням медіаресурсів;
- володіти прийомами використання інноваційних медіазасобів навчання на уроках у початковій школі;
- використовувати методичні прийоми медіадидактики в практичній діяльності;
- організовувати комунікацію із застосуванням медіаресурсів.

Види діяльності студентів:

(розподіл за групами, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень: назвати та охарактеризувати методичні прийоми, інноваційні технології медіадидактики.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Знайти в інформаційних джерелах та охарактеризувати основні методичні прийоми медіадидактики.

Творчий рівень:

Створити груповий проект «Методи організації навчання в початковій школі з використанням медіаресурсів».

2.1.38. Теми для індивідуальних та групових завдань

Види діяльності студентів

Репродуктивний рівень:

Підготувати словник-визначення ключових термінів.

Створення ментальних карт як інтерактивна форма роботи на уроці.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Індивідуальна робота (ІР). Завдання для самостійного пошуку

1. Користуючись педагогічною літературою, доведіть, що «Використання комп'ютерних технологій на уроках у початковій школі (інтерактивні комп'ютерні флеш ігрові вправи, інтелектуально творчі завдання) є інноваційним явищем».

2. Опрацювати Інтернет-мережі й знайти різні підходи до тлумачення та побудови ментальних карт.

Творчий рівень:

Робота в групах (ГР)

1. Підготувати методичні рекомендації для вчителя початкових класів для створення:

- електронного портфолію вчителя;
- навчальної мультимедійної презентації,
- медіа-кейсів педагога.

Продемонструвати підготовлені зразки. Створити груповий проект на теми: «Моя освітня презентація». Створити Smart-кейс на тему: «Рольові ігри: диктор, журналіст, розповсюджувач візуальної інформації».

Темі рефератів, співдоповідей та повідомлень Індивідуальна робота (ІР)

1. Особливість презентації у програмі PowerPoint – наявність інтерактивної комп'ютерної графіки.

2. Дидактичними особливостями мультимедійної презентації.

3. Переваги та недоліки мультимедійної презентації у програмі PowerPoint.

4. Класифікація, етапи створення та вимоги до мультимедійних презентацій.

5. Повідомлення на тему «Електронне портфолію педагога – це веб-базований ресурс, сайт вчителя».

6. Розробити рекомендації з використання мультимедійних презентацій на уроці.

Індивідуальна робота (ІР)

1. Критерії якості електронного навчального посібника. Характеристика змішаних (мережевих) каналів поширення інформації.

Міні проекти (МП). 1. Педагогічні стратегії впровадження мультимедійного навчання в освітній простір початкової школи.

2. Вікі-сайти.

3. Електронні книжки.

Розробити груповий проект на одну із запропонованих тем:

Груповий проект (ГП)

1. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Мережевий етикет: «за» і «проти» Переваги й небезпеки сучасного інформаційного середовища.

2. Підготувати есе, реферат на тему: «Нетикет: що мені відомо про це».

2.1.39. Завдання для самостійної роботи студентів

(розподіл завдань за рівнем складності, виконання завдань, відповідно до рівнів, презентація (захист завдань за допомогою цифрових носіїв, демонстрація спільного (індивідуального) продукту праці, взаємооцінювання, рефлексія).

Репродуктивний рівень:

- відтворити провідні терміни курсу;
- створити термінологічний словник.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Організація методичної роботи з педагогами та батьками школярів

1. Взаємодія педагогів і батьків у впровадженні медіаосвіти: медіапросвіта й консультивання батьків, тематичні конкурси й виставки, організація тренінгів, спільна діяльність з дітьми, виготовлення газет, коміксів.
2. Залучення родин вихованців до медіаосвіти пробуджує внутрішній потенціал «батьківства» («не бути гіршим за інших»), спонукає до спільної творчості, допомагає з користю проводити сімейне дозвілля.
3. Взаємодія родини і педагогів у контексті проблем медіа.

Творчий рівень:

Індивідуальна робота (ІР). Використовуючи сервіс Blendspace (<https://www.tes.com/lessons>), створіть інструмент для створення електронного супроводу уроку, заняття або дистанційного курсу.

Груповий проект (ГП). Підготуйте груповий проект:

Творчі завдання для створення коміксів

Згадайте історії, казки, легенди зі свого дитинства, які залишили глибокий слід у вашій пам'яті. Запишіть основні фрагменти цієї історії. Створіть власних героїв коміксу та малюнки до нього.

Груповий проект (ГП). Підготуйте груповий проект на одну із запропонованих тем:

1. Креолізований текст та його види.
2. Аналіз сучасної соціальної реклами: досягнення та виклики сучасності.
3. Сутність відеоігор, їх місце в індустрії розваг та системі освіти
4. Дидактичні особливості мультимедійних презентацій
5. Науково-популярні медіатексти, навчальні, ігрові (фільми, телепередачі, відеокліпи, їхня специфіка, тематичне розмаїття і т. ін.), анімаційні (мальовані, об'ємні, аплікаційні, силуетні та ін.), їх роль, завдання, функції.
6. Роль батьків, учителів у формуванні морально-етичних орієнтирів, навчанні школярів правильно орієнтуватися у пропозиціях сучасного анімаційного мистецтва.

Матеріально-технічне забезпечення: мультимедійний проектор; мультимедійна дошка, планшети, 3D принтер, конструктори LEGO. *Медіаосвітні програмні засоби:* (електронні підручники, хмарні технології, електронні освітні ресурси (ЕОР), графіки, анімації, відео- та звуковий супровід текстів, програми Windows Movie Maker.

Засоби створення мультимедійних продуктів: програми створення і редагування презентацій, відео редактори, редактори зображень, звукові редактори, програми для реалізації гіпертекстів, розміщені локально на комп'ютері та онлайнві аудіо і відео редактори, Інтернет платформи для створення блогів та електронних сторінок.

Онлайн-ресурси: Skype, Viber, Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, TikTok.

Онлайн-сервіси: PowToon, Prezi, Infogram, Easel.ly, XMind, PowerPoint, VideoScribe.

3. ЗАВДАННЯ ДЛЯ ПІДСУМКОВОЇ АТЕСТАЦІЇ

3.1. Перелік питань для підсумкового контролю

Блок 1. Запитання для самоперевірки та самоконтролю

1. Охарактеризувати термін «медіа»
2. Назвати причини недостатнього використання медіаресурсів в освітньому процесі початкової школи
3. Розкрити сутність медіаграмотності і медіакомпетентності? У чому їх відмінність?
4. Описати сутність інформатизації освіти
5. Розкрити значення медіадидактики
6. Описати освітні можливості сучасних медіазасобів.
7. Розкрити підходи до класифікації сучасних медіаресурсів.
8. Назвати основні функції медіа
9. Охарактеризуйте зарубіжний досвід розвитку медіадидактики.
10. Опишіть основні завдання медіаосвіти педагога
11. Опишіть різницю між освітою і медіаосвітою
12. Розкрити зміст поняття «медіакультура»
13. Назвіть основні складові медіадидактики
14. Охарактеризуйте електронні медіа та їх роль в освітньому процесі
15. Опишіть способи інтеграції медіатехнологій у традиційне навчання
16. Розкрийте особливості застосування медіаресурсів в індивідуалізації навчання.
17. Назвіть психологічні аспекти використання цифрових медіа
18. Опишіть основні принципи відбору медіаінформації
19. Охарактеризувати можливості застосування мас-медіа в освітньому процесі початкової школи.
20. Опишіть роль педагога у світі інформатизації навчального процесу
21. Опишіть складові медіакомпетентності педагога
22. Описати структуру готовності педагога до використання медійних засобів навчання в освітньому процесі початкової школи
23. Розкрити сутність електронних медіа як сучасних освітніх засобів навчання
24. Назвати умови включення сучасних медіа до освітнього процесу
25. Описати потенційні можливості використання Інтернету на заняттях у початковій школі.

Блок 2. Запитання для підсумкового контролю знань

1. Розкрийте функціональне значення медіаосвітніх технологій?
2. У чому полягає сутність медіадидактики?
3. Опишіть основні завдання медіадидактики на сучасному етапі розвитку освіти
4. Назвіть види електронних медіапродуктів навчального призначення?
5. Розкрийте освітній потенціал Інтернет-технологій
6. Охарактеризуйте електронні навчальні засоби
7. Форми і способи роботи з відеоресурсами
8. Якими можливостями володіють цифрові медіа?
9. Педагогічно-психологічні особливості використання медіа?
10. Опишіть можливості застосування інформаційно-навчальних систем в освітньому процесі Нової української школи?
11. Охарактеризуйте сутність та види електронних навчальних видань.
12. Критерії розробки навчальних мультимедійних презентацій?
13. Як використовуються електронні навчальні видання в освітньому процесі НУШ?
14. Вимоги до електронних підручників для НУШ?

15. Опишіть структуру змісту електронної книги?
16. Вимоги до програмного забезпечення електронних навчальних видань?
17. Мультимедіа та його особливості
18. Чому використання мультимедіа сприяє підвищенню ефективності навчання у початковій школі?
19. Назвіть функції медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи?
20. Типи мультимедійних презентацій для початкової школи?
21. Опишіть вимоги до мультимедійних слайдів?
22. Характеристика мультимедійного уроку у початковій школі?
23. Яких принципів слід дотримуватися під час створення слайдів-презентацій?
24. Опишіть процес використання презентацій на різних етапах уроку в початковій школі?
25. Запропонуйте варіанти застосування мультимедійних технологій у науково-дослідній роботі школярів та педагогів?
26. Які складові електронного навчально-методичного комплексу?
27. Які вимоги до створення електронних навчально-методичних комплексів?
28. Що необхідно враховувати під час розробки дитячих відеофільмів, мультфільмів?
29. Що таке ділова відеогра, які її ознаки та складові?
30. З якою метою застосовуються відеодискусії в освітньому процесі?

3.2. ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ (ЗА НАЯВНОСТІ)

3.3. ДОДАТКОВІ ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ (ЗА НАЯВНОСТІ)

1. Малюнки для дорослих та дітей. Види малюнків (ілюстрації, карикатури, шаржі, комікси). Комікси – історії в малюнках.
2. Шаржі та карикатури як носії певної інформації.
3. Творча робота: «Прочитай» малюнок» – визначення видів малюнків та додавання заголовків
4. Реклама – спосіб інформування споживача, елемент турботи.
5. Присутність реклами у всіх видах медіа (візуальних, аудіо, аудіовізуальних, Інтернет).
6. Вплив реклами на поведінку людини (купуй, їж, пий, дивись, слухай наш продукт). Якісна і неякісна реклама.
7. Практична робота: «Аналіз рекламного продукту» – перегляд рекламного продукту (ролику, листівки); виявлення засобів впливу на людину (сюжет, колір, звук тощо). Специфіка соціальної реклами. Джерела фінансування соціальної реклами. Теми, які висвітлюються у соціальній рекламі
8. Урок-практикум «В рекламній агенції».
9. Створення реклами (малюнок + слоган): вибір об'єкту для реклами (правильне харчування, спорт, книга тощо); аналіз якостей об'єкту, які допоможуть створити рекламу; складання плану;
10. Колективне завдання «Створюю власний медіапродукт». Створення сюжету реклами: малюнок; мотивуючий слоган.
11. Підготувати Smart-кейс з дидактичними матеріалами для конструювання змісту, форм, методів і засобів навчання медіаграмотності у початковій школі.
12. Проаналізувати Програми Нової української школи: «Типову освітню програму, розроблена під керівництвом Савченко О. Я. 3- 4 клас) Українська мова навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1-4 класи

13. Підготувати реферат (повідомлення, наукову доповідь, есе) на одну із запропонованих тем: «Основні прийоми й технології створення медіа текстів», «Формати візуальної медіатворчості»
14. «Формування медіакомпетентності учнів початкових класів як невід’ємної складової їх підготовки до ефективної взаємодії із сучасними інформаційними технологіями».
15. «Дидактичні можливості мультимедійних засобів навчання, які використовують на уроках у початковій школі».

3.4. Порядок проведення підсумкової атестації

Підсумкове оцінювання та зворотній зв’язок.

СО1. Сумативна оцінка за змістовим модулем 1 (презентація результатів самостійної роботи, орієнтовна структура мультимедійного уроку в НУШ, технологічна карта «Медіаосвітні технології в ПШ», тестові завдання, представлення виокремлених онлайн ресурсів для початкової школи тощо) 10 %.

СО2. Сумативна оцінка за змістовим модулем 2 (презентація групового проекту з використанням медіаосвітніх ресурсів відеоігор (симуляцій), презентації, захист групових проектів з використанням медіаосвітніх ресурсів на визначену тему, фрагменти мультимедійних уроків в НУШ (змістові лінії), завдання за методикою медіа з використанням ІКТ, модель медіадидактичних форм навчання учнів початкової школи, презентація результатів індивідуальної та самостійної роботи) 30 %.

СО3. Індивідуальне творче завдання 10 %.

Звіт та презентація 15 %.

СО4. Залік:

тестове завдання / творче завдання з використанням медіаосвітніх інструментів навчання 35 %

Загальна кількість – 1-100 % (балів).

4. Список рекомендованої літератури (у т.ч. електронні ресурси).

Основні:

Основні:

(електронні ресурси).

1. Баришполец О. Т., Найдьонова Л. А., Мироненко Г. В. та ін. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід : навчально-методичний посібник. К. : Міленіум, 2018. 440 с.

[Електронний ресурс]. Режим доступу <http://mediaosvita.org.ua/book/mediakultura-osobystosti-sotsialn>

2. Батьки, діти та медіа: путівник із батьківського посередництва / О. Волошенюк, О. Мокрогуз; За ред. В. Іванова, О. Волошенюк. К. : ЦВП, АУП, 2017. 79 с.

3. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція) (2016) [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://ms.detector.media/mediaprosvita/mediaosvita/kontsepsiya_vprovadzhennya_mediaosviti_v_ukraini_nova_redaktsiya

4. Медіаграмотність та критичне мислення в початковій школі: посібник для вчителя / Бакка Т., Голощапова В., Дегтярьова Г., Свтушенко Р., Іванова І., Крамаровська С., Мелещенко Т, Шкребець О. / За редакцією Волошенюк О., Іванова В. К. : ЦВП, АП, 2017. 197 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу <http://www.aup.com.ua/uploads/momg.pdf>

5. Литовченко І. В., Максименко С. Д., Болтівець С. І. Діти в Інтернеті: Як навчити безпеці у віртуальному світі : посібник для батьків. К. : Видавництво ТОВ «Видавничий Будинок «Аванпост-Прим», 2010. 48 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://rvo-kolomak.ucoz.ua/Informatizazija/kijiv_star.pdf

6. Медіаграмотність на уроках суспільних дисциплін : посібник для вчителя / за ред. В. Іванова, О. Волошенюк, О. Мокрогуза К. : Центр вільної преси, Академія української преси, 2016. 201 с.

7. Медіаосвіта. Енциклопедія освіти / головний ред. В. Г. Кремень. К. : Юрінком Інтер, 2008. С. 481–482.

8. Медіаосвіта та медіаграмотність : підручник / ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волошенюк; за науковою редакцією В. В. Різуна. К. : Центр вільної преси, 2012. 352 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу - <http://www.aup.com.ua/uploads/momg.pdf>

9. Практична медіаосвіта: авторські уроки : збірка / ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волошенюк; за науковою редакцією В. В. Різуна. Київ : Академ. укр. преси, Центр вільної преси, 2013. 447 с.
10. Череповська Н. Візуальна медіакультура учнів ЗОШ. Київ, 2010. С.112–125.
11. Червінська І.Б. Медіадидактика початкової школи: концепція та методичні вказівки: методичний посібник/ handbook. Івано-Франківськ: Вид-во НАІР, 2019. 72 с.
12. Червінська І.Б. Медіаосвітній простір гірської школи: змістове наповнення та соціокультурна трансформація. Гірська школа Українських Карпат. Наукове фахове видання з педагогічних наук. 2018. №18. С.83-89. [Електронний ресурс]. Режим доступу - http://mountainschool.pu.if.ua/sites/default/files/Issue_18/19.pdf
13. Червінська І.Б. Завдання для самостійної та проектної роботи студентів з навчальної дисципліни «Медіадидактика»: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2019. 48 с.
14. Шейбе С., Рогоу Ф. Медіаграмотність: підручник для вчителя/ Сінді Шейбе, Фейс Рогоу/ Перекл. з англ. С. Дьома; за загал. ред. В.Ф. Іванова. К.: Центр вільної преси, Академія української преси. 2014. 319 с.
15. Літостанський В. В., Даниленко В. І., Мележик В. П., Іванова Т. В., Волошенюк О. В., Іванов В. Ф. Сходинки до медіаграмотності: Програма для загальноосвітніх навчальних закладів 2 – 4 класів / Інститут інноваційних технологій і змісту освіти Міністерства освіти і науки України, Національної академії педагогічних наук України, Академія української преси. К.: АУП, ЦВП, 2014. 28 с. [Електронний ресурс]. - Режим доступу - http://www.aup.com.ua/ml/progr_2_4.pdf
16. Медіаграмотність у початковій школі: посібник для вчителя / Волошенюк О. В., Ганик О. В., Голощاپова В. В, Дегтярьова Г.А, Іванова І. Б., Кожанова А. Ю., Пиза Г. Ю., Шкребець О. О, Янкович О. І. / За редакцією Волошенюк О. В., Іванова В. Ф. Київ : ЦВП, АУП, 2018 234 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу - http://www.aup.com.ua/uploads/Pochatkova_school_2018.pdf
17. Про Національну програму інформатизації: Закон України : із змінами, внесеними згідно із Законом № 5463-VI від 16.10.2012, ВВР, 2014, № 4, с. 152, т. 61 // Відомості Верховної Ради (ВВР). 1998. № 27, т. 181 [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80>
18. Thoman E., Jolls T. Literacy for the 21st Century: An Overview & Orientation Guide To Media Literacy Education. Centre for Media Literacy. Tessa Jolls 2008. 87 p.

19. . Gonnet, J. (2001). Education aux medias: Les controversies fecondes. Paris: CNDP, Hachette, 144 p. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.degruyter.com/view/j/commun.2018.43.issue-4/commun-2017-0051/commun-2017-0051.xml>
20. .Літературне читання. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів для 2-4 класів [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.mon.gov.ua/images/files/navchalni_programu/
21. Малюємо комікси щодо сталого розвитку. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://esd.org.ua/sites/esd.org.ua/files/programs/comix.pdf>
22. Masterman, L. A rationale for Media Education // Media Literacy in the Information Age: Current perspectives (pp. 15-68). New Brunswick, 1997.

Допоміжні:

1. Закон України «Про освіту» (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2017, № 38-39, ст.380). [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
2. Закон України «Про загальну середню освіту». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/normativno-pravova-baza1.html>
3. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://mon.gov.ua/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8%202016/12/05/konczepczyia.pdf>
4. Нова українська школа: порадник для вчителя / за заг. ред. Бібік Н. М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. 206 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://nus.org.ua/wp-content/uploads/2017/11/NUSH-poradnyk-dlya-vchytelya.pdf>
5. Професійний стандарт «Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти» Електронний ресурс . Режим доступу - <http://education-ua.org/ua/tsifri-i-fakti/1230-profesijnij-standart-vchitel-pochatkovikh-klasiv-zakladu-zagalnoji-serednoji-osviti>
6. Державний стандарт початкової освіти Електронний ресурс . Режим доступу - <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF>

Інтернет-ресурси:

Методичний посібник «Медіадидактика початкової школи»

1. http://www.gomlab.com/ru/GMP_Introduction.html – офіційний сайт програми GOM Player.
2. <http://www.winamp.com> – офіційний сайт програми Winamp Media Player.
3. <http://www.headbands.com/gspot/index.htm> – офіційний сайт програми GSpot.

ДОДАТКИ

Додаток 1

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота				Ра- зом	Екзамен
Змістовий модуль №1 Інтеграція медіа технологій в освітній процес Нової української школи		Змістовий модуль № 2 Медіадидактика як конструкт навчання у освітньому просторі Нової української школи			
T1 Медіадидактика як провідна теорія та практика реалізації медійного навчання в початковій школі.	T2 Медіапростір початкової школи - складова освітньої екосистеми ЗЗСО	T3 Мультимедійний урок у початковій школі	T4 Медіатехнології в освітньому процесі сучасної початкової школи	1-50	1-50
1-10	1-10	1-10	1-20		

Орієнтовна оцінка різних видів навчальної діяльності студентів (у балах)

Види діяльності	Бали
Виконання лабораторної (творчої) роботи	1-5
Підготовка презентації за темою	1-5
Підготовка реферату, повідомлення, есе	1-5
Розроблення творчого проекту	1-5
Підготовка проекту (в т.ч. групового)	1-5

Індивідуальне науково-дослідницьке завдання	<i>1-5</i>
Підсумковий тестовий контроль	<i>1-10</i>
Разом	<i>1-50</i>
Залік	<i>1-50</i>
Разом	<i>100</i>

Додаток 2

Орієнтовний зразок практичного заняття

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ №

Тема. Психолого-педагогічні та соціокультурні засади формування медіатворчості вчителя НУШ

Форма проведення: *рефреш-тренінг*.

Мета: *розкрити сутність медіаосвітньої компетентності учителя початкових класів, описати складові медіаосвітньої компетентності вчителя початкових класів; висвітлити психолого-педагогічні та організаційно-дидактичні умови формування медіаосвітньої компетентності вчителя початкових класів; сприяти ефективній продуктивній праці учасників.*

План та алгоритм проведення

1. Інтерактивна вправа «Очікування»
2. Вправа «Самопрезентація - квіти».
3. Вправа «Криголам»
4. Інтерактивна вправа «Асоціативний куш «МЕДІАОСВІТА»
5. Вправа « Мозковий штурм»
6. Інформаційний блок. (тези керівника тренінгу)
7. Перегляд презентації «МЕДІАОСВІТА як основа формування медіакомпетенції сучасного педагога»
8. Форми реалізації медіаосвіти в освітньому процесі ЗЗСО:

Репродуктивний рівень (1-2 бали):

- відтворить провідні терміни курсу;
- створить термінологічний словник.

Дослідницько-пошуковий рівень (1-3 бали):

Практичний блок

Інтерактивна вправа «Створення та презентація міні-проекту».

(Робота в групах. Кожна група обговорює та презентує свій міні-проект із заданої теми).

Творчий рівень (1-5 балів):

Орієнтовні теми для виконання проектів:

Реклама: «ЗА» і «ПРОТИ».

1. Інноваційна медіаосвітня технологія
2. Взаємодія вчителя і учня у медіапросторі
3. Дискусія на тему: «Медіакомпетенції вчителя – ЦЕ???»
4. Медіакомпетентність педагога як основа медіаграмотності та медіаосвіти учня.
5. Соціокультурний підхід у сучасній медіаосвіті педагога
6. Власна тема.

Підведення підсумків. Рефлексія.

Додаток 3

МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ ТА ВКАЗІВКИ

Інструкція для студентів:

1. Опрацювати зміст Концепції впровадження медіаосвіти в Україні, матеріали для лекції, список рекомендованої літератури. Визначити провідні ідеї та практичне значення курсу.

2. Підготувати орієнтовну модель-схему опрацьованого матеріалу, відповідно до визначених мети та завдань .

3. Для перевірки засвоєння матеріалу визначеної теми, студенти розбиваються на мінігрупи. Кожній групі надається певне завдання.

4. Після закінчення роботи вислухуються відповіді групи, які можуть бути доповнені, виправлені, уточнені. Підсумок заняття – складання ментальної карти: «Знав», «Навчився», «Дізнався», «Хочу навчитися».

5. Інструменти для роботи в мережевому середовищі: інструменти для роботи з електронними документами, інструменти для візуалізації, інструменти для дослідження та пошуку, навчальні ділові відеоігри; метод портфоліо; метод проектів (Інтернет-проекти); медіа- кейси.

6. «Презентації на льоту». Студентам надається 10-20 хвилин, щоб знайти п'ять зображень в Інтернеті, які найкраще ілюструють поняття, що вивчається на поточному тижні. Вони мають завантажити зображення, прокоментувати їх, і бути готовими представити їх іншим.

7. Для здійснення медіаосвітніх проектів необхідно на достатньому рівні володіти програмним пакетом Microsoft Office (Word, PowerPoint, Publisher), програмами, що призначені для створення фільмів (Windows Movie Maker, Macromedia Flash, тощо).

8. Необхідно мати високий рівень володіння засобами пошуку інформації різного типу в мережі Інтернет, а саме – пошуком відео-, аудіо- графічної інформації, нормативних документів, тощо.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ (СЕМІНАРСЬКИХ ТА ЛАБОРАТОРНИХ) ЗАНЯТЬ

Практичне заняття (лат. *prakticos* – діяльний) – форма навчального заняття, в ході якої викладач організовує розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формує вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентами відповідно сформульованих завдань. Це обов'язковий компонент освітнього процесу у вищій школі, який призначений для поглибленого вивчення тієї чи іншої навчальної дисципліни.

Основні завдання практичних занять: поглиблення та уточнення знань, набутих на лекціях і в процесі самостійної роботи, формування інтелектуальних умінь та навичок планування, аналізу й узагальнень, опанування діючою технікою, набуття первинного досвіду організації навчально-вихованого процесу в школі та технікою управління ним, оволодіння початковими навичками викладання тощо.

Аудиторні практичні заняття відіграють провідну роль у формуванні навичок та застосуванні набутих знань і призначені для відпрацювання практичних дій. Якщо лекція закладає основи наукових знань в узагальненій формі, то практичні заняття мають на меті розширити, уточнити ці знання, виробити професійні навички.

Отже практичні заняття логічно продовжують роботу, розпочату на лекціях. Практичні заняття розвивають наукове мислення та мову студентів, дають змогу перевірити їх знання, у зв'язку з чим вправи, семінари, лабораторні роботи є важливим засобом достатньо оперативного зворотного зв'язку.

Практичні заняття потребують від студентів ретельної підготовки. Студенти повинні систематично готуватися до них, вибирати оптимальні шляхи самопідготовки, раціонально планувати та організовувати навчальний час.

Підготовка до практичних занять передбачає активне проведення студентами самостійної та індивідуальної роботи.

В запропонованих планах практичних занять передбачені завдання для самостійної роботи студентів за трьома рівнями: репродуктивного, дослідницько-пошукового, творчого.

Репродуктивний рівень – націлений на розширення понятійного апарату студентів з дидактики, поповнення їх термінологічного словника, а також містить перелік контрольних запитань, спрямованих на відтворення базових знань з теми.

Дослідницько-пошуковий рівень – включає завдання для самостійного пошуку проблемного та дослідницького характеру, міркування та афоризми видатних педагогів для аналізу та обговорень, що сприяє розвитку аналітико-оцінного мислення студентів.

Творчий рівень – розгляд питань для роздумів вільного, творчого характеру спонукає до розвитку творчих здібностей майбутніх педагогів; написання рефератів, повідомлень сприяє глибшому розумінню та розкриттю теми.

З урахуванням розподілу матеріалу програми, ця робота полягає у підготовці доповідей на заняття (з використанням нормативно-правової бази в галузі освіти, творів педагогів-класиків, матеріалів передового педагогічного досвіду вчителів, копій наукових статей з педагогічної періодики, словників, посібників, інтернет-джерел тощо).

Термін «практичне заняття» включає також такі види занять, як ***семінарське заняття, лабораторне заняття, практикум.***

Семінарське заняття – один з основних видів навчальних практичних занять студентів закладів вищої освіти. Головна мета семінарських занять – сприяння поглибленому засвоєнню студентами найбільш складних питань навчального курсу, спонукання студентів до колективного творчого обговорення, оволодіння науковими методами аналізу явищ і проблем, активізування до самостійного вивчення наукової та методичної літератури, формування навичок самоосвіти.

Під семінарським заняттям розуміють форму навчального заняття, за якої викладач організує дискусію із завчасно визначених тем, до яких студенти готують тези відповідей або індивідуально виконані реферати-довіді. Дидактична цінність семінарів полягає у тому, що за незначної кількості студентів (академічна група) викладач може ефективно впливати на аудиторію як в освітньому, так і у виховному плані. З погляду розвивальної мети навчання семінарські заняття розвивають самостійність мислення, уміння аргументувати та відновлювати свою думку, вести коректну дискусію тощо.

Таким чином, на семінарі варто обговорювати найбільш суперечливі проблеми.

Орієнтовні види семінарських занять:

1. Семінар запитань і відповідей.
 2. Семінар-розгорнута бесіда: передбачає попередню підготовку студентів з визначених завдань.
 3. Семінар-колективне читання: студенти зачитують тексти, коментуючи їх зміст з позицій розвитку сучасної науки.
 4. Семінар, що передбачає усні відповіді студентів з наступним їх обговоренням.
 5. Семінар-дискусія: студенти, маючи програму, завчасно готуються до дискусії та розгортають її безпосередньо на занятті.
 6. Семінар, що передбачає обговорення й оцінювання письмових робіт.
 7. Семінар-конференція: студенти завчасно готують доповіді, виступають з ними, відповідають на запитання своїх колег.
 8. Семінар-теоретична конференція: проводиться зі студентами кількох груп курсу на основі вивчення об'ємного розділу чи цілої дисципліни.
 9. Семінар-прес-конференція: декілька студентів готують повідомлення з основних питань, а всі інші учасники включаються до їх обговорення.
 10. Семінар-«мозковий штурм» (за аналогією методу «Мозковий штурм»).
- Професійна підготовка студентів значною мірою реалізується й під час проведення ***лабораторних занять***.

Інна Червінська
Наукове видання
«Медіадидактика початкової школи»

